

Положение
о конкурсе сценариев «Я здесь живу и край мне этот дорог»,
посвященных 240-летию основания Ставропольской крепости

Общие положения

Конкурс сценариев, посвященных 240-летию основания Ставропольской крепости, проводится в рамках краевого фестиваля театрального искусства «Театральный перекресток».

Цели и задачи конкурса

- создание банка сценарных материалов патриотической тематики для учреждений культуры клубного типа;
- выявление и информационно-методическая поддержка талантливых сценаристов;
- осуществление практической помощи организаторам культурно-массовых мероприятий, внедрение новых форм досуговой деятельности клубных учреждений в работе с населением.

Участники Конкурса:

В конкурсе могут принимать участие специалисты муниципальных и государственных учреждений социальной сферы (культуры, образования, молодежной политики и др.), индивидуальные авторы и творческие группы.

Возраст участников не ограничен.

Количество работ, представленных на Конкурс одним участником, не ограничено.

Сроки проведения конкурса и подведение итогов

Прием заявок (Приложение 3) и материалов на Конкурс осуществляется до 15 марта 2017 года.

Подведение итогов Конкурса состоится на заключительном показе краевого фестиваля театрального искусства «Театральный перекресток» 18 марта 2017 года.

Победители награждаются Дипломами 1,2,3 степени.

Лучшие сценарии будут опубликованы в сборнике сценариев СКДНТ «Я здесь живу и край мне этот дорог» и могут быть использованы при подготовке праздничных мероприятий Дня Ставропольского края. Авторы сценариев-победителей получают дипломы и авторские экземпляры сборников.

Условия конкурса

На Конкурс представляются авторские сценарные материалы мероприятий различных форм, направленные на патриотическое воспитание

граждан, проживающих на территории Ставропольского края, воспитание любви к Отечеству, уважения к истории и трудовым традициям Родины.

Важной темой мероприятий может стать 240-летие основания (1777) Ставропольской крепости, 240-летие со времени основания (1777) г. Георгиевска, сел Северного и Александровского Александровского района, с. Донского Труновского района, станиц Марьинской и Советской Кировского района. Так же мероприятия могут быть посвящены памятным датам Ставропольского края (Приложение 4), знаменитым землякам-ставропольцам.

Сценарии принимаются в печатном виде на листах формата А4 (количество листов не регламентируется) и электронном виде (по электронной почте или на CD, DVD, флеш-носителях).

Для сценариев, которые уже были поставлены, приветствуется предоставление наглядного материала – фотографий, эскизов костюмов, эскизов декораций, прописанное музыкальное оформление.

Для всех сценариев обязательно указание списка использованной литературы и источников.

Формой мероприятий могут быть праздник, концерт, вечер, программа (игровая, шоу, развлекательная, познавательная), фестиваль, конкурс, смотр, карнавал, шествие, парад, митинг, народное гуляние, обряд, ритуал в соответствии с местными обычаями и традициями, спектакль, театрализованное представление и др.

Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Участие в конкурсе бесплатное.

Требования к содержанию сценария

Сценарий должен отвечать тематике, цели и задачам Конкурса.

Конкурсная работа должна представлять собой законченный сценарий, иметь идейно-тематическую основу, сценарно-режиссерский ход, композиционное построение (сюжет).

В творческих работах оцениваются профессионализм, соответствие жанру, наличие стиля, культура и прикладное (методическое) значение работы. Приветствуются инновации и нетрадиционный взгляд на традиционные мероприятия.

Работы, вызывающие обоснованные сомнения в отношении авторства, к участию в конкурсе не допускаются; в случае обнаружения плагиата в любом варианте, работа снимается с конкурса независимо от этапа её рассмотрения.

Авторские права

Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право Оргкомитету Конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих

целях (публикация в печатных изданиях, использование на выставочных стендах и прочие виды презентации и публикации) со ссылкой на авторство.

В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации сценарий снимается с дальнейшего участия в Конкурсе, и всю ответственность по претензии несёт лицо, представившее материал.

Жюри конкурса

Для проведения Конкурса создается Жюри Конкурса. Жюри формируется из специалистов сферы культуры, образования, Союза театральных деятелей.

Жюри оценивает конкурсные работы, определяет победителей и призеров в соответствии настоящим Положением. Решения жюри Конкурса оформляются протоколом.