

УТВЕРЖДАЮ:



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами» (далее – положение) регламентирует проведение краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами» (далее – конкурс), посвященного 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам конкурса.

1.2. Конкурс учрежден министерством культуры Ставропольского края.

1.3. Конкурс основан на музыкальном состязании хоровых коллективов из разных городов и районов Ставропольского края.

1.4. Положение о конкурсе размещено в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на официальном сайте ГБУК СК «Ставропольский краевой Дом народного творчества» <http://skdnt.ru/>.

1.5. Вся информация о ходе проведения конкурса будет размещена в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: на информационном портале «Культура РФ» Министерства культуры Российской Федерации, официальных сайтах министерства культуры Ставропольского края <http://www.mincultsk.ru/>, ГБУК «Ставропольский краевой Дом народного творчества» <http://skdnt.ru/>, в социальной сети Инстаграмм: [_skdnt](#).

2. Организаторы конкурса

2.1. Организаторы конкурса: государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края «Ставропольский краевой Дом народного творчества», отдел культуры администрации Новоселицкого муниципального района Ставропольского края, Управление культуры администрации города Пятигорска, Управление культуры администрации Новоалександровского городского округа Ставропольского края, отдел культуры администрации Кочубеевского муниципального района Ставропольского края, Управление культуры администрации города-курорта Железноводска (далее – организаторы).

3. Цели конкурса

3.1. Сохранение, преемственность и развитие отечественных традиций хорового искусства.

3.2. Популяризация искусства хорового пения.

3.3. Активизация музыкальной деятельности хоровых коллективов Ставропольского края.

3.4. Развитие творческих связей между хоровыми коллективами Ставропольского края.

3.5. Реализация творческого потенциала жителей Ставропольского края.

4. Задачи конкурса

4.1. Повышение исполнительского уровня хоровых коллективов, расширение репертуара, активизация творческой деятельности, поиск новых творческих индивидуальностей.

4.2. Решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи, обеспечение преемственности традиций вокально-хорового искусства Ставропольского края.

4.3. Повышение гражданской ответственности, общественной активности, формирование позитивных электоральных установок.

4.4. Поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере хорового искусства Ставропольского края.

4.5. Предоставление возможности каждому хоровому коллективу (независимо от возрастной категории участников, исполнительского «стажа» и уровня мастерства) раскрыть свой потенциал.

4.6. Открытие новых имен в области хорового пения, выявление новых творческих коллективов.

4.7. Организация творческого общения и взаимообмена между хоровыми коллективами Ставропольского края.

4.8. Знакомство широкой публики с хоровой культурой и исполнительским мастерством профессиональных и любительских хоровых коллективов Ставропольского края.

4.9. Создание условий для устойчивых положительных межличностных взаимоотношений в хоровых коллективах, как необходимого составляющего успешной работы.

5. Условия участия в конкурсе

5.1. К участию в конкурсе приглашаются профессиональные и любительские хоровые коллективы: народные хоры, хоровые группы ансамблей песни и танца, академические, эстрадно-джазовые, занимающиеся в учреждениях культуры, средних и высших учебных организациях (студенческие), санаторно-курортных учреждений; хоровые коллективы самодеятельного творчества, соответствующие требованиям настоящего Положения и состоящие из сотрудников предприятий, организаций, учреждений, общественных организаций Ставропольского края; хоровые

коллективы частных студий (кружков) или занимающиеся самостоятельно (далее – участники конкурса).

5.2. По составу хоровые коллективы (хоры) могут быть смешанные.

5.3. Количественный состав хора – от 12 человек (минимально).

5.4. Возраст участников от 14 лет.

5.5. Коллективы участники конкурса оцениваются **в двух категориях** в следующих номинациях:

1 категория «Любительские хоровые коллективы»

I номинация: академический хор;

II номинация: народный хор;

III номинация: эстрадно-джазовый хор.

2 категория «Профессиональные хоровые коллективы»

I номинация: академический хор;

II номинация: народный хор;

III номинация: эстрадно-джазовый хор.

6. Порядок проведения конкурса.

Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: проведение отборочных туров краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами».

Отборочные туры краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами» проходят с марта по апрель 2020 года, согласно графика просмотра (Приложение № 4).

По результатам отборочных туров будут определены победители конкурса, которые примут участие в гала-концерте краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами».

Второй этап: гала-концерт краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами», который состоится 06 мая 2020 г. в г. Железноводске.

Гала-концерт состоит из концертной программы с участием победителей конкурса, церемонии награждения, исполнения финальной песни сводным составом хора.

7. Требования к конкурсным программам

7.1. На конкурсе исполняются песни военных лет, песни, посвященные Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, песни патриотической направленности.

Каждый коллектив представляет на отборочный тур конкурса два разнохарактерных произведения. Продолжительность конкурсной программы каждого коллектива не более 10 минут.

7.2. Произведения могут исполняться как на русском языке, так и на национальных языках народов, проживающих на территории Российской Федерации.

7.3. Конкурсные песни, которые представляет отдельный коллектив, не должны дублироваться другими участниками конкурса.

7.4. Необходимым условием участия в конкурсе является постановка номера массового хорового пения с применением режиссуры, использованием костюмов, хореографии, хоровой театрализации и других выразительных средств.

7.5. Форма сценических костюмов исполнителей должна соответствовать тематике произведений.

7.6. На конкурсе допускается только «живое» исполнение.

7.7. Допустимо в выступлении хорового коллектива участие солиста (солистов).

7.8. Участники конкурса могут исполнять конкурсные произведения с «живым» музыкальным сопровождением или использовать минусовые фонограммы на USB - flash накопителях.

USB - flash - накопитель должен быть представлен с качественной записью фонограммы «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса) в формате WAV.

Мини-диски, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а также любые другие аудио форматы НЕ принимаются.

Каждый файл на USB - flash накопителе должен иметь имя в формате: название города/исполнитель/название номера.

7.9. Исполнители могут выступать с аккомпанирующим составом или без инструментального сопровождения (a' cappella).

7.10. Фонограмму «минус один» своего выступления, минимум за 3 дня до проведения конкурса, необходимо отправить на электронную почту организаторам конкурса в формате mp3, wav, иметь на выступлении дубликат фонограммы на USB - flash накопителе.

7.11. Для участия в конкурсе участникам конкурса необходимо представить:

- заявку на участие в краевом хоровом конкурсе «Победа всегда с нами» (далее – заявку) установленного образца (Приложение № 1);

- фотографию коллектива;

- программу выступления с указанием порядка номеров, продолжительностью каждого произведения, техрайдером (для победителей отборочного этапа конкурса программа выступлений предоставляется дважды: на отборочном туре и на гала-концерте конкурса) (Приложение № 2);

- список участников, руководителей и концертмейстеров хора с указанием фамилии, имени и отчества (Приложение № 3).

7.12. Заявки принимаются до 06 марта 2020 года по электронной почте: okk26@mail.ru. Контактный телефон: 8(8652) 94-72-71 Задов Владимир Михайлович, заведующий отделом казачьей культуры ГБУК «Ставропольский краевой Дом народного творчества».

8. Особые условия

- 8.1. Все участники гала-концерта в обязательном порядке:
- принимают участие в исполнении финальной песни в составе сводного хора;
 - присутствуют на генеральной репетиции.
- 8.2. Для подготовки концертных номеров гала-концерта конкурса организаторы привлекают профессиональных хореографов, режиссеров.
- 8.3. Организаторы конкурса не несут ответственности перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.
- 8.4. Конкурс, репетиции и все внеконкурсные мероприятия проходят строго в соответствии с порядком, определенным организаторами.

9. Оценка конкурсных выступлений

- 9.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе за каждый номер согласно критериям оценки участников краевого хорового конкурса «Победа всегда с нами» (приложение 5).
- 9.2. Оргкомитет конкурса, после завершения отборочных туров, организует онлайн-голосование среди интернет-аудитории на получение одним из хоровых коллективов «Приза зрительских симпатий».

10. Жюри конкурса

- 10.1. В состав жюри конкурса (далее – жюри) войдут специалисты в области хорового искусства, представители министерств и ведомств, государственных учреждений культуры Ставропольского края.
- 10.2. Для подведения итогов конкурса жюри выводит интегрированную оценку (сумму набранных баллов участниками конкурса).
- 10.3. Жюри принимает решение о победителях и призерах конкурса. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.
- 10.4. После окончания подведения итогов региональных туров конкурса определяются победители, которые принимают участие в финале конкурса.
- 10.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

11. Подведение итогов конкурса

- 11.1. Победители конкурса в каждой категории и каждой номинации, награждаются дипломами лауреата I, II, III степени и ценными призами.
- 11.2. По решению жюри одному из коллективов будет вручен специальный приз – «Гран-при».
- 11.3. Хоровой коллектив, набравший наибольшее количество онлайн-голосов интернет-аудитории, награждается «Призом зрительских симпатий».
- 11.4. Так же учреждены специальные дипломы и призы: «Лучший сценический образ», «Лучшее исполнение произведения a cappella».
- 11.5. Лучший руководитель (педагог) или наставник хорового коллектива награждается специальным дипломом «Лучший педагог».

12. Награждение победителей конкурса.

12.1. Награждение победителей конкурса дипломами и специальными призами состоится на Гала-концерте 06 мая 2020 г. в г. Железноводске.