

Текстовый отчет
о работе государственного бюджетного учреждения культуры
Ставропольского края «Ставропольский краевой Дом народного творчества»
за 2021 год

Приоритетные направления деятельности ГБУК «Ставропольский краевой Дом народного творчества» в 2021 году были обусловлены задачами сохранения и развития традиционной народной культуры и любительского творчества, организации мероприятий, методического обеспечения культурно-досуговых учреждений Ставропольского края.

Одним из приоритетных направлений 2021 года для Ставропольского краевого Дома народного творчества, стало выполнение положений Национального проекта «Культура» на период до 2024 года, в том числе Федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» («Творческие люди»).

В целях выполнения государственного задания, несмотря на сложную эпидемиологическую ситуацию, связанную с распространением новой коронавирусной инфекции, проведены конкурсы, фестивали, выставки, организованы другие творческие мероприятия, которые прошли в онлайн-формате и размещались на электронных ресурсах: сайт СКДНТ <http://skdnt.ru/>, сайт ГРДНТ <http://www.rusfolk.ru/>, сайт министерства культуры Ставропольского края <http://mincultsk.ru/>, Ютюб канал <https://www.youtube.com/channel/UCv2LnD4RxphBKhTpgJd8Ukg>., портал Культура РФ <https://www.culture.ru/institutes/32105/stavropolskii-kraevoi-dom-narodnogo-tvorchestva>, Instagram https://www.instagram.com/_skdnt/, Вконтакте <https://vk.com/skdnt>, Одноклассники <https://ok.ru/group/56819591413775/topics>.

За отчетный период учреждением организовано и проведено 81 мероприятие с числом участников 12300 человек, в том числе в рамках государственного задания проведено 50 культурно-массовых мероприятий, с числом участников 10130 человек, 14 учебно-методических мероприятий, из них 5 семинаров, 9 мастер-классов, с числом участников 360 человек.

Количество потребителей воспользовавшихся услугами учреждения в 2021 году составило 18246 человек.

Сохранение нематериального культурного наследия Ставропольского края. Мероприятия в рамках реализации Указа Президента РФ «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года от 19 декабря 2012 г. № 1666, Государственной программы Ставропольского края «Сохранение и развитие культуры» на 2021 год, утвержденной 24 декабря 2018 г. № 592-п.

В январе 2021 года стартовала Общероссийская акция «Народная культура для школьников». Акция проводилась под патронажем Министерства культуры Российской Федерации и Министерства просвещения России при участии Государственного Российского Дома народного

творчества имени В.Д. Поленова, а также ФГБУК "Центр культурных стратегий и проектного управления" (Роскультпроект). Для реализации Всероссийской акции были выбраны культурно-досуговые учреждения клубного типа, на базе которых накоплен богатейший опыт по проведению мероприятий, популяризирующих традиционную культуру во всех ее проявлениях, начиная от народного танца и пения, и кончая декоративно-прикладным творчеством. В основе проекта «Народная культура для школьников» - принцип активного личного участия школьников во всех предложенных форматах мероприятий

14 января Ставропольский краевой Дом народного творчества как куратор акции на всей территории края, дал старт эстафете-марафону «ОнлайнКолядки». Всего в социальных сетях края по хештегу #

С

т

а

в 03 февраля по 24 марта стартовала акция «Культурная Среда - Фолк Урок на Ставрополье». Каждую среду клубные учреждения края проводили

и

п

о

р

в

е

к

о

и

р

д В феврале-марте стартовала **онлайн-акция «Веб-экспедиция»**, направленная на стимулирование исследовательского интереса школьников **берез** и **публичное** в **социальных** и **700** **калмыки** **традиций** **народной** **критическая**

использованием современных каналов передачи данных, знакомство с живой традицией, формирование устойчивого интереса к народной культуре. На этом этапе школьники с удовольствием принимали участие в фольклорных экспедициях, записывали свои семейные истории и традиции, после чего публиковали результаты в социальных сетях. Всего под хештегом #вебэкспедиция26 было опубликовано более 400 материалов - это практически четвертая часть всех материалов опубликованных по всей стране.

и В феврале в рамках Всероссийской акции реализован **проект «Притчи Для народа»**, в котором жителям Ставрополя и Ставропольского края было предложено рассказать интересную народную притчу и снять ее на видео. В проекте приняли участие около 100 человек из Андроповского, Апанасенковского, Георгиевского, Грачевского, Ипатовского, Нефтекумского, Новоселицкого, Левокумского, Новоалександровского, Кочубеевского, Красногвардейского, Туркменского, Труновского,

р

ы

х

н

Советского, Степновского, Шпаковского муниципальных и городских округов Ставропольского края. Все притчи были разнообразны, многонациональны, колоритны. Участники конкурса были отмечены дипломами 1,2,3 степени.

Но по-настоящему массовым прорывом стала проводимая в крае **Масленичная неделя** под хештегом #масленица26 в соцсетях было опубликовано более 2700 материалов.

Всего во Всероссийской акции «Народная культура для школьников» в крае прошло 5168 мероприятий, из них онлайн – 3273. Всего в очных мероприятиях приняли участие 85926 человек, из них школьников – 63179 человек. Общее число просмотров публикаций акции в Ставропольском крае достигло 2437606 тысяч! Это самое большое количество просмотров из всех регионов страны.

В целях развития и популяризации достижений любительского искусства и народного творчества в 2021 году организованы и проведены:

Краевой конкурс исполнителей романса «Метелица», посвященный творческому наследию и 90-летию со дня рождения Микаэла Таривердиева, советского и российского композитора, народного артиста России.

Конкурс впервые прошел в формате онлайн, было представлено 65 номеров от 52 исполнителей из Андроповского, Апанасенковского, Георгиевского, Грачевского, Ипатовского, Нефтекумского, Новоселицкого, Левокумского, Новоалександровского, Кочубеевского, Красногвардейского, Туркменского, Труновского, Советского, Степновского, Шпаковского муниципальных районных и городских округов Ставропольского округа, г. Пятигорска.

Выступления конкурсантов оценивало профессиональное жюри из числа преподавательского состава Ставропольского краевого колледжа искусств Островерхов А.Г., заведующий отделением хоровое дирижирование, Маслова Т.В., преподаватель вокального отделения.

Дипломом лауреата I степени в номинации «Надежда романса» (до 16 лет) награжден Ренат Зарикеев, Образцовая вокальная студия «Нотки», рук. Бондаренко Н.А., МБУДО «Дворец детского творчества», г. Пятигорска; в номинации «Любительское исполнение» (от 16 до 25 лет) Дарина Буряк, рук. Варёха Л.И. МБУК «Социально-культурный центр», село Дивное Апанасенковского муниципального района. Лучшими исполнителями романсов М.Таривердиева признаны: Гузель Исаева, МКУК «Центр культуры и досуга», село Кендже-Кулак, Туркменский муниципальный округ; Любовь Фёдорова, руководитель Колодка Сергей Николаевич МКУК «Красный КДЦ, село Красное, Грачевский муниципальный округ; Оксана Шахназарова, МКУК «Социально-культурное объединение», село Большая Джалга, Ипатовский городской округ Ставропольского края.

Участники конкурса награждены дипломами лауреата 1,2,3 степени, ценными призами и дипломами за участие.

15 марта в рамках Театральной гостиной состоялась творческая встреча с участником Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов в номинации «Культура – это мы!» **народным театральным**

коллективом «Бенефис» из города Новоалександровска (руководитель Н. Молчанова).

Коллектив показал зарисовку «Зазеркалье в стране Театральных чудес», сказку Б.Шергина «Зеркальце» и отрывок из сцены-монолог А. П. Чехова «О вреде табака».

Зрителями творческой встречи стали режиссеры, художественные руководители культурно-досуговых учреждений Ставропольского края, студенты, школьники в количестве 80 человек.

18 марта состоялось мероприятие с символическим названием **«Ставрополь - Симферополь. На одной параллели»**, посвященное Дню воссоединения Крыма с Россией. Мероприятие организовано в формате творческого моста, его площадками стали Ставропольский краевой Дом народного творчества и площадка у памятника «Вежливым людям» в Симферополе. Творческий мост позволил Ставрополю и Симферополю пообщаться на темы культуры, заложить основы большого и прочного диалога, обменяться праздничными подарками от творческих коллективов Дома народного творчества и Крымского университета культуры - ансамблей национального танца «Элефтерия» и крымско-татарского танца «Атеш», казачьих и молодежных коллективов. Финальным аккордом стало исполнение народного гимна Крымской весны «Крым — Россия! Навсегда!».

Посетили мероприятие 80 человек.

18 марта в концертном зале Ставропольского краевого Дома народного творчества **этновечерка** собрала любителей народной песни и музыки. Участниками вечерки стали народный фольклорно-этнографический ансамбль казачьей песни «Вся Русь», обладатель гранта Национального проекта «Культура» в номинации «Традиция - 2019», под руководством художественного руководителя Владимира Кузнецова, лауреата Премии Правительства Российской Федерации «Душа России». Коллектив, который на протяжении достаточно длительного времени сохраняет и популяризирует традиционную народную культуру, аутентичное песенное исполнительство и кавер-группа «Форштадт-Band» коллектив, основанный студентами Ставропольского краевого колледжа искусств, исполняющий музыку на русских народных инструментах. В программе были представлены фольклорные, народные песни, исполнены популярные музыкальные композиции, завершилось мероприятие совместным исполнением народной песни под аккомпанемент музыкантов ансамбля «Вся Русь» и «Форштадт». На мероприятии присутствовали студенты средних учебных заведений, слушатели Центра повышения квалификации работников культуры, жители города Ставрополя. Посетили мероприятие 50 человек.

26-27 марта в городе Пятигорске совместно с Управлением культуры администрации города Пятигорска проведен **I межрегиональный фестиваль-конкурс театральных сатирических миниатюр «Бинокль»**, учрежденный министерством культуры Ставропольского края.

В конкурсе приняли участие любительские театры, студии (детские, молодежные, взрослые) из Апанасенковского, Андроповского,

Буденновского, Георгиевского, Грачевского, Новоселицкого, Нефтекумского, Кировского, Кочубеевского, Курского, Петровского, Предгорного, Советского, Туркменского муниципальных и городских округов Ставропольского края, гг. Пятигорск, Кисловодск, Невинномысск, Железноводск, Ставрополь.

В состав профессионального жюри вошли: Калмыкова Раиса Викторовна, преподаватель Ставропольского краевого колледжа искусств, Пересыпкин Евгений Петрович, художественный руководитель театра-студии «Слово» им. В. Гурьева, возглавил жюри Ярослав Штефан, режиссер, актер театра и кино, руководитель Международной школы актерского искусства «Shtefan Schol» (г. Москва).

Высшей награды конкурса диплома Гран-при удостоены театральный коллектив «Чудные люди», рук. Жиленко Е.В., г. Железноводск и Образцовая театрально-музыкальная студия (Пятигорский ТЮЗ), рук. Литвинова Н.А., г. Пятигорск.

В рамках фестиваля «Бинокль» состоялся *мастер-класс «Основы техники актёра»* по актерской системе режиссера и театрального педагога, ученика и последователя К.С. Станиславского Михаила Чехова.

Сертификаты об участии в мастер-классе вручены 50 руководителям театральных коллективов.

С 3 по 4 апреля состоялся **XIII региональный музыкальный конкурс «Ритмы 45-ой параллели»**, который объединил более 80 отдельных исполнителей и участников вокально-инструментальных ансамблей из 18 территорий Ставропольского края.

Выступления участников оценивало профессиональное жюри под председательством Щербина О.Н., Почетного работника культуры Ставропольского края, заведующего отделением Музыкальное искусство эстрады Ставропольского краевого колледжа искусств.

Конкурс направлен на популяризацию среди молодежи лучших традиций, новых тенденций и направлений вокального искусства, выявление талантливых молодых исполнителей в ансамблевом и сольном пении, стимулирование и поддержку творческой деятельности молодежи.

Накануне Международного Дня танца, 24 апреля в Городском Дворце культуры города-курорта Железноводска проведен **VIII Межрегиональный фестиваль-конкурс кавказского танца «Жемчужина Кавказа»**. В конкурсе приняли участие 26 коллективов, с общим числом участников более 600 человек из Левокумского, Предгорного, Курского, Нефтекумского, Георгиевского муниципальных и городских округов Ставропольского края, городов Георгиевск, Кисловодск, Пятигорск, Невинномысск, Ставрополь, Карачаево-Черкесской Республики. Впервые свое мастерство на конкурсе представили коллективы из Республик Адыгея и Южная Осетия.

Открыл конкурс Заслуженный коллектив художественного творчества Российской Федерации, ансамбль народного танца «Золотое Руно» под руководством Авраама Николаевича Топузидиса из ст. Ессентукской Предгорного муниципального округа Ставропольского края.

С приветственным словом к участникам обратилась министр культуры Ставропольского края Татьяна Ивановна Лихачева, передав слова благодарности Губернатора Ставропольского края В.В. Владимирову самодеятельным артистам. «Танец – это красота, танец – это грация, танец – это жизнь, танец – это традиция, которую надо хранить и гордо нести по жизни», - сказала Татьяна Ивановна, пожелав всем побед и удачи.

Программа конкурса была разнообразна и это неудивительно, ведь исторически сложилось так, что на Кавказе проживает свыше 100 народов, и каждый имеет свой национальный танец, поэтому в репертуаре конкурсантов были представлены как массовые, так и парные номера, плавные, грациозные танцы сменялись темпераментными, зажигательными номерами с виртуозными танцевальными трюками.

Среди гостей фестиваля были специалисты по хореографии, коллеги из Республиканского Дома народного творчества и кино Донецкой Народной Республики, которые познакомились с особенной танцевальной культурой народов Кавказа, методикой проведения межрегиональных конкурсов.

Танцевальные соревнования оценивало профессиональное жюри под председательством Гагиева Мурата Владимировича, заслуженного артиста Карачаево-Черкесии, художественного руководителя Театра танца «Меркурий» Государственной филармонии Карачаево-Черкесской Республики в составе: Зель Юрий Иванович, балетмейстер Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье», преподаватель кафедры хореографии Ставропольского краевого колледжа искусств, заслуженный артист России; Авраам Николаевич Топузидис, художественный руководитель заслуженного коллектива кавказского танца России «Золотое Руно» ст. Ессентукская Предгорного муниципального округа Ставропольского края.

Диплома Гран-при фестиваля удостоен народный хореографический ансамбль «Кавказ», рук. Эдуард Хугаев Дома культуры г. Черкесска Карачаево-Черкесской Республики (танец Карачаевская праздничная сюита «Той-Тэпсеу»).

Воспитание нравственных основ личности, приобщение к традиции, умение уважать традиции не только своего народа, но и народов разных национальностей, живущих, рядом было главной целью реализации проекта.

08-09 мая Ставропольский краевой Дом народного творчества подвел итоги конкурса, организовав **краевую творческую поверку патриотической авторской песни «Поем и пишем о войне»**, которая предоставила возможность слушателям и участникам возможность пообщаться, послушать поэтические произведения и спеть под гитару.

Это была встреча 50 исполнителей из разных уголков Ставропольского края опытных и начинающих авторов, всех кого объединяет любовь к музыке, любовь к гитаре и, конечно, любовь к России.

В программе мероприятия 08 мая на площадке у Фонтана «Купающиеся дети» (пр.К.Маркса – пр.Октябрьской революции) прозвучала литературно-музыкальная композиция «Память сердца» в исполнении участников

литературно-творческого объединения из г. Пятигорска, а на площадке у входа в гостиницу «Ставрополь» (ул.Ленина, 273) состоялась творческая встреча бардов «Гитара по кругу».

09 мая на площадке у памятника М.Ю.Лермонтова состоялся спектакль-концерт бардовской песни «Поем и пишем о войне, с участием лауреатов конкурса, прошла церемония награждения.

Участникам конкурса вручены дипломы и ценные призы от учредителя конкурса – министерства культуры Ставропольского края.

14 мая в МБУК «ЦКиД» поселка Солнечнодольск Изобильненского городского округа проведен **региональный конкурс молодых хореографов «Проба или фишка?»**.

В конкурсе участвовали 20 хореографов до 35 лет и более 350 участников коллективов современного эстрадного танца из 12 муниципальных и городских округов Ставропольского края, г. Невинномыска.

В программе конкурса свое мастерство представили как профессионалы, так и любители в таких направлениях, как: модерн, стрит шоу, современная, эстрадная хореография, RnB, неоклассика.

Более 100 человек, руководителей и участников творческих коллективов **посетили мастер-классы Комышевой В.С., председателя жюри**, главного хореографа коллектива «PrimeTimeKids», многократной чемпионки СКФО, ЮФО и России по хип-хопу, хаусу и паппингу, двукратной чемпионки России по чир-хопу, обладательницы Кубка России по хип-хопу, хаусу и паппингу, Кубка Мира по паппингу, Кубка Мира по хип-хопу и победительницы Чемпионата Европы (командный баттл), **Кравченко Полины Александровны, члена жюри конкурса**, преподавателя, педагога, хореографа по современному танцу школы танцев «Браво» и творческого объединения «Иные», лауреата международных, всероссийских фестивалей и конкурсов, г. Ставрополь.

09 апреля дан старт **краевой акции «Фронтовые концертные бригады», посвященной 76-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.**

Учредитель акции – министерство культуры Ставропольского края. Организаторы - Ставропольский краевой Дом народного творчества, учреждения культуры администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края.

Участниками акции стали самодеятельные художественные коллективы культурно-досуговых учреждений, жители края - дети, молодёжь, ветераны войны и труда.

В течение месяца в учреждениях культуры, на открытых площадках, придомовых территориях, где проживают ветераны Великой Отечественной войны, концертные фронтовые бригады провели свыше 300 обменных концертов, в которых прозвучали песни военных лет, песни о войне, стихи,

отрывки из художественных произведений, были представлены хореографические постановки, кинохроника военных лет.

Такие выступления – дань памяти и уважения всем героям Великой Отечественной войны и мужеству артистов, выезжавших в годы войны на передовую, чтобы поднять моральный дух солдат и вселить веру в скорую победу.

03 сентября в зале Ставропольского краевого Дома народного творчества организована **патриотическая акция «Память сильнее времени», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом.**

Для участия в мероприятии были приглашены студенты НОУ СПО «Ставропольский техникум экономики и права». Разобраться в вопросах противодействия терроризму в формате интерактивного диалога присутствующим помог сотрудник Центра противодействия экстремизму Главного Управления Министерства внутренних дел России по Ставропольскому краю. Ребята узнали об основных правилах поведения в условиях угрозы терактов, с большим вниманием посмотрела обучающий фильм «Терроризм – угроза обществу», бурно обсудили в интерактивном диалоге предложенные ситуации, и пришли к выводу: жить в страхе нельзя, именно этого добиваются террористы, но в любой ситуации необходимо быть бдительным и осторожным.

В заключение акции, посмотрев видеоролик «Молодежь Ставрополья - выбирает Творчество!», ребята убедились, что противостоять терроризму можно не только силовыми методами, экономическими условиями, но, и занятием творчеством, которое позволяет жить в гармонии с внешним миром, развивать креативное мышление, а также преодолевать неуверенность, страхи, и сомнения.

Основная цель проведения акции - не просто напомнить о страшных трагедиях, но и сформировать у молодежи негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме.

Мероприятие посетили 60 человек.

В октябре месяце в течение двух дней Ставропольский краевой Дом народного творчества стал местом встречи с искусством. В рамках краевого фестиваля «Музыкальная осень Ставрополья» состоялся **творческий марафон «Музыка и театр которых мало»** 05 октября зрители познакомились с творчеством кавер-группы «OnGroove» (город Ставрополь) в концертной программе которой прозвучали популярные композиции отечественных и зарубежных хитов, молодыми музыкантами и художниками профильных учебных заведений были представлены арт- и фото- зоны.

06 октября участниками театральной студии для детей и взрослых «Зрима» была представлена пьеса Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

Мероприятия посетили специалисты культурно-досуговых учреждений, муниципальных и городских округов Ставропольского края, студенты высших и средних учебных заведений, жители г. Ставрополя в количестве 200 человек.

13 октября реализован совместный культурно-просветительский проект **Ставропольского краевого Дома народного творчества и Грузинской национально-культурной автономии «Имеди» г. Ставрополя** представивший творческое наследие Грузии.

В числе участников национальных хореографических коллективов - ансамбль кавказского танца «Кавкасия» и инструментальная группа ансамбля (рук. ВА.Джорбенадзе), образцовый ансамбль кавказского танца «Казбек» (рук. Г.Цитаишвили) краевого Центра развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина, солисты Кетеван Бегларшвили, Дата Карчава, Кахабера Сараджишвили.

В программе были исполнены сюжетные грузинские танцы «Давлури-Картули», «Мтиулури», аджарский «Гандаган», прозвучали песни на грузинском языке. Оформленная выставка декоративно-прикладного творчества с изделиями из керамики, покрытой глазурью, резными изделиями из слоновой кости, гончарными изделиями, национальными костюмами, чеканкой и другими предметами представила посетителям Грузию страной с древней и богатой самобытной культурой, истоки которой берут начало в глубине тысячелетий.

На мероприятии присутствовало – 80 человек.

15 октября в концертном зале Ставропольского краевого Дома народного творчества состоялся **региональный фестиваль-конкурс эстрадной песни и популярной музыки «Ретро-шлягер»**. В конкурсе приняли участие солисты, дуэты, трио, квартеты, вокальные ансамбли из Апанасенковского, Андроповского, Красногвардейского, Левокумского, Советского, Новоселицкого, Туркменского, Предгорного, муниципальных и городских округов, городов Ставрополь, Невинномысск, Пятигорск с общим числом участников 150 человек.

Диплома гран-при конкурса удостоен ансамбль «Веселые нотки», руководитель Шляхова Е.В., МБУ ДО «Детская школа искусств города Невинномысска».

Конкурс направлен на пропаганду и популяризацию среди молодежи лучших традиций, новых тенденций и направлений вокального искусства, выявление талантливых молодых исполнителей в ансамблевом и сольном пении, стимулирование и поддержку творческой деятельности молодежи.

При поддержке Министерства культуры Российской Федерации 04 ноября в рамках празднования Дня народного единства на площадке музея «Россия – Моя история» города Пятигорска организован **фестиваль-ярмарка «Яркая Россия. Яркая традиция. Единый народ»**, в котором принимали участие творческие коллективы мастера народных промыслов и ремесел из Иркутской, Калужской, Брянской, Самарской областей, Алтайского, Краснодарского, Ставропольского краев, Республик Татарстан, Хакасия, Бурятия, Калмыкия, Чувашия, Ингушетия, Северная Осетия Алания, Карачаево-Черкесия, городов Москва, Санкт-Петербург.

28 ноября в ст. Константиновской г. Пятигорска состоялся **конкурс вокально-инструментальных ансамблей и эстрадной музыки «ВИА – живой звук на КМВ – 2021»**. Своё творчество представили около 150 участников детско-юношеских вокально-инструментальных ансамблей, которые исполнили не только поп-музыку, но и рок, джаз, регги, латину и другие современные музыкальные направления.

Помимо основных дипломов на конкурсе были вручены награды специальные «Лучшее инструментальное соло», «Молодой коллектив», «Лучший вокалист», а также «Приз зрительских симпатий».

С 8 по 9 декабря в Ставропольском краевом Доме народного творчества прошел **джазовый фестиваль**. Его участниками стали студенты Ставропольского колледжа искусств, ставропольские группы «New Tone», «The Sound Drive Band», «Парафраз» и другие. На суд зрителей студенты колледжа представили вокальные, инструментальные и ансамблевые номера. Шесть солистов, каждому из которых аккомпанировали определенные составы, импровизировали на трубе, гитаре, контрабасе, фортепиано, и конечно, на главном джазовом инструменте «с человеческим голосом» – саксофоне. «Ребята смогли лишней раз попрактиковаться, а мы, преподаватели, посмотреть, как они выглядят на сцене. Студенты в нашем колледже с удовольствием играют джаз наряду с другими важными направлениями. У нас есть несколько преподавателей, которые углубленно занимаются переложением фольклора на какие-то современные гармонии и ритмы, в том числе в джазовой обработке. Звучание народных мелодий в такой интерпретации воспринимается публикой всегда очень хорошо», – поделился впечатлениями Олег Щербин, руководитель отделения «Музыкальное искусство эстрады» Ставропольского краевого колледжа искусств.

Ярким примером творческого союза опыта и молодости стала программа «The Sound Drive Band». Рядом с известными нашему зрителю Александром Тер-Аванесовым и Дмитрием Оспиным состоялся дебют выпускника Ставропольского краевого колледжа искусств, ударника Андрея Башмакова. Участники «The Sound Drive Band» высоко оценили его мастерство, отметив, что буквально с первой репетиции Андрей уловил основные задачи и достойно дополнил выступление группы на фестивале.

Завершился фестиваль полуторачасовым «Cover Time» – джем-сейшеном с участием групп «Парафраз», «Элина Vand», «ПляжСтелефоном» и «Мартель». В исполнении ставропольских коллективов прозвучали кавер-версии популярных зарубежных и отечественных композиций.

16,17,19 декабря в концертном зале Ставропольского краевого Дома народного творчества состоялись **концерты творческих коллективов г. Ставрополя:**

«Как на речке было, на Камышенке» народного фольклорно-этнографического ансамбля казачьей песни «Вся Русь» (художественный руководитель Владимир Кузнецов), в котором прозвучали традиционные песни казаков Дона и Кубани, казачьи романсы;

в рамках реализации проекта «Пушкинская карта» в Ставропольском крае» «Славны были наши деды...», лауреата всероссийских и международных конкурсов вокального ансамбля песни терских казаков «Наследие» (художественный руководитель Лариса Дёгтева);

Фестиваль актуальной музыки «Тифлисские ворота-2021» «От истоков до современности», в котором прозвучала музыка различных направлений в исполнении известных ставропольских групп.

Мероприятия посетили 300 человек.

Мероприятия в рамках реализации Стратегии развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021-2030 годы, утвержденной Президентом РФ 09.08.2020 г. № 505. Сохранение нематериального культурного наследия Ставропольского края.

29 мая в станице Курской проведен масштабный **региональный фестиваль-конкурс традиционной казачьей культуры «Казачья сторона»**. В мероприятии приняли участие более 150 участников творческих коллективов Ставропольского края.

Фестиваль организован под эгидой министерства культуры Ставропольского края и комитета Ставропольского края по делам национальностей и казачества.

Финал фестиваля состоялся в формате спектакля-концерта «Как на Тереке, реке» в двух частях, представив два масштабных литературных произведения о казачестве.

Открыли большой песенный праздник фестиваля-конкурса артисты народно-сценического казачьего ансамбля «Хуторок» из города Пятигорска. Коллектив, под руководством талантливого хормейстера, лауреата премии Правительства Российской Федерации «Душа России» за вклад в развитие народного творчества, Ольги Беляковой воссоздал на сцене атмосферу старинного казачьего бытового и военного уклада, наполненную неповторимой поэзией казачьих песен. Ансамбль покорила сердца зрителей чистотой, неповторимым тембром и богатством традиционного казачьего распева. Зритель наблюдал на сцене сюжеты из повседневного быта семьи казака, работу в поле и поход казаков на войну. Всё действие сопровождалось исполнением известных казачьих песен: «Горы Кавказские», «Ой, как пойду я во зелёный, во лужок», «Коза рогатая», «Прощай Россия», «Из-за леса, из-за рощи», «Наш Ермолов». Очень трогательным оказался эпизод прощания жен казачек с мужьями и проникновенная «Колыбельная» в сольном исполнении женского состава ансамбля. Ярko прозвучала шуточная песня «Ехал Ванька с Каберданки» ныне забытая, но в старину широко исполняемая на вечерках и гуляньях. Завершилось выступление ансамбля песней «Подарил мне Боженка дороженьку». Коллектив получил наивысшую награду фестиваля-конкурса диплом Гран-При.

Вторую часть спектакля-концерта, одну из версий прочтения советской оперетты «Бабий бунт», написанную по мотивам «Донских рассказов»

Михаила Шолохова, искрометно сыграл коллектив театра «Светоч» с участием коллективов-победителей фестиваля-конкурса. В репертуаре коллективов прозвучали известные казачьи песни, а также современные авторские произведения. Открыл действие спектакля ансамбль «Вся Русь», руководитель Владимир Кузнецов, город Ставрополь, с пронзительной песней «Во поле ковыл-травушка загоралася». Сцену «На рыбалке» вместе с актёрами театра ярко исполнила вокальная группа «Вместе счастливы» Курского муниципального округа, в их исполнении прозвучала песня «Вдоль по линии Кавказа». В шуточном эпизоде с председателем блестяще выступил народный ансамбль песни и танца «Колос» из Александровского муниципального округа с песней «Бабочка – моторочка», руководитель Максим Бондарев.

Романтичную сцену двух влюблённых Маринки и Семки украсил народный народно-сценический ансамбль казачьей песни «Благовест», Георгиевский городской округ, песней «Ой, там на толчку, на базаре...», хормейстер Лариса Дементьева. Сцену исчезновения казачек наблюдал ансамбль казачьей песни «Веселы привалы», Ипатовского городского округа, руководитель Александр Решетняк, исполнив песню «Терские казаки». Вместе с женским составом театра в клятве казачек участвовал народный фольклорный ансамбль «Лада имени Л.А. Якоби», художественный руководитель Марина Недоступова, задушевно исполнив песню «Кукушечка бел кудрява». Вместе с казаками «готовил обед» народный народно-сценический ансамбль казачьей песни «Оберег» из города Георгиевска, художественный руководитель Олег Моисеев. Коллектив блистательно исполнил песню «Пей, да гуляй». Ночью у «лагеря казачек» вдохновенно прозвучала песня «Не белая заря» в исполнении народного народно-сценического казачьего ансамбля «Казачья вольница», Минераловодского городского округа, художественный руководитель Виктор Гайденко. «Тайные свиданья» подсмотрел народный ансамбль народной песни «Кумское подворье», художественный руководитель Вера Ломовцева с душевной песней «Летят утки». В финале прозвучала песня «Небо над водой» в исполнении ансамбля «Хуторок».

В награждении творческих коллективов приняли участие заместитель председателя, руководитель 1 Рабочей группы постоянной комиссии совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества, по содействию развитию казачьей культуры, заместитель войскового атамана войскового казачьего общества «Центральное казачье войско» по культурно-просветительской деятельности, войсковой старшина Дмитрий Леонидович Иванов, первый заместитель министра культуры Ставропольского края Галина Николаевна Павлова, заместитель атамана Курского районного казачьего общества СОКО ТВКО, войсковой старшина Бондарев Юрий Михайлович, они выступили с поздравительным словом в адрес руководителей творческих коллективов и участников фестиваля.

Все коллективы были награждены дипломами лауреатов и ценными подарками от министерства культуры Ставропольского края и комитета Ставропольского края по делам национальностей и казачества.

Фестиваль-конкурс «Казачья сторона» становится настолько популярным, что привлекает внимание коллег из соседних республик. Мероприятие, которое явилось обучающей платформой в сфере работы с казачьими коллективами, посетили почётные гости — делегация из Республики Северная Осетия – Алания, Кабардино-Балкарской Республики, Чеченской Республики.

Во второй день для всех руководителей певческих казачьих коллективов и работников культуры был организован мастер-класс, в котором приняли участие заместитель войскового атамана войскового казачьего общества «Центральное казачье войско» по культурно-просветительской деятельности, войсковой старшина Дмитрий Леонидович Иванов, Владимир Петренко, ведущий актер академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова, руководитель и режиссер самодеятельного молодёжного театра «Светоч» и Владимир Кузнецов руководитель народного фольклорно-этнографического ансамбля казачьей песни «Вся Русь».

В целях сохранения нематериального культурного наследия Ставропольского края, его популяризации с помощью реконструкции традиций, обычаев, обрядов и видеофиксации материалов с 6 июля по 15 октября проведен конкурс «Живые традиции моего народа».

Конкурс проводился по номинациям: устное народное творчество (сказки, былины, фольклорная проза); исполнительское искусство (песенное, песенно-танцевальное, инструментальное, театральное, хореографическое); празднично-обрядовая культура (обычаи, обряды, ритуалы, празднества, народная игровая культура); техники и технологии (знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами, изготовлением народного костюма, народных инструментов, традиционной кухней, хозяйственной и бытовой культурой).

На конкурс было представлено 26 работ от учреждений культуры Ставропольского края. По итогам конкурса дипломов Лауреата 1 степени в номинации: «Техники и технологии» удостоены Маркова Мария Васильевна, Рыбникова Любовь Петровна МБУК «ЦКС ГГО» Георгиевский городской Дом культуры Георгиевского городского округа Ставропольского края

03 декабря в г. Благодарном проведен **краевой праздник «День казачки»**.

Девять казачек из Ипатовского, Благодарненского, Буденновского, Левокумского, Александровского, Красногвардейского, Курского, Новоалександровского и Советского округов представили свои конкурсные программы на звание «Казачка года».

По итогам конкурсного соревнования Гран-при и традиционного подарка «Монисто» удостоена Алина Бражникова (Александровский МО), диплома Лауреата I степени - Людмила Сысоева (Красногвардейский МО), диплома Лауреата II степени - Виктория Сазонова (Будённовский МО),

Людмила Грибко (Левокумский МО), диплома лауреата III степени - Галина Руденко (Советский ГО), Марина Онищенко (Ипатовский ГО).

Все конкурсанты получили подарки от учредителей министерства культуры Ставропольского края, Ставропольского регионального отделения «Союз женщин России», Комитета Ставропольского края по делам национальностей и казачества.

Праздник проводится в целях сохранения и популяризации традиционной казачьей культуры, содействия преемственности семейных ценностей на основе представления исторической роли женщины в традиционной казачьей культуре, воспитания подрастающего поколения на лучших образцах казачьей культуры.

Мероприятия по реализации Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации десятилетия детства» 2018-2027 гг. на 2021 год, распоряжения Губернатора Ставропольского края «О плане основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства в Ставропольском крае на 2021-2024 годы» Реализация мероприятий в рамках Всероссийской акции «Культура для школьников».

06 июня на двух сценических площадках: центральной сцене парка Победы, и в концертном зале Ставропольского краевого Дома народного творчества организован **X Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс детского творчества «Волшебная планета детства».**

Главная цель фестиваля: развитие детского самодеятельного творчества, активизация творческой деятельности талантливых детей достигнута.

В «Волшебной планете» приняло участие более 110 коллективов и отдельных исполнителей, общее количество участников 800 детей из Александровского, Грачевского, Георгиевского, Петровского, Кочубеевского, Левокумского, Нефтекумского, Новоалександровского, Новоселицкого, Туркменского, Труновского, Шпаковского муниципальных и городских округов, города Ставрополя, исполнители из г. Лабинска Краснодарского края.

В рамках фестиваля прошел конкурс ансамблей и отдельных исполнителей в жанрах: хореография, вокал, художественное слово, цирковое искусство, в возрастных категориях от 5 до 17 лет. На массовой площадке парка в течение дня работала выставка декоративно-прикладного творчества мастеров творческого объединения «Братина», администрация ПО «Ставропольские парки культуры и отдыха» традиционно организовала для участников фестиваля катание на аттракционах.

22 июня Ставропольский краевой Дом народного творчества с ассоциацией «Казачи Терского казачьего войска» при поддержке Фонда Президентских грантов реализовали **проект «Мобильный мультимедийный музей истории казачества».**

Целью мероприятия стало повышение интереса молодого поколения к традиционной казачьей культуре, воспитание у современников национального самосознания и высоких духовных качеств, причастности к родному народу, к его истории и культуре.

В мероприятии приняли участие 3 группы школьников по 20 человек МБОУ гимназии №12 им. В.Э. Белоконя и МБОУ СОШ № 28 города Ставрополя в возрасте от 7 до 12 лет.

В формате виртуальной реальности детям были представлены шесть роликов реконструкции сражений в годы Великой Отечественной войны, рассказывающие о казаках героях.

Виртуальный проект позволил ребятам взаимодействовать с экспонатами, реально увидеть боевые сражения, оказаться внутри хаты казака-охотника, увидеть его охотничий трофей, а за тем, примерить одежду казака. Отправиться на концерт ансамбля «Братина» из города Санкт-Петербурга, исполнить с участниками коллектива казачьи песни, принять участие в казачьем танце с элементами фланкировки.

Мероприятие способствовало заинтересованности детской аудиторией историей и культурой казачества.

24 июня, в преддверие Международного дня борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков в концертном зале Ставропольского краевого Дома народного творчества проведен **интерактивный квиз «Мы выбираем творчество»**.

В мероприятии приняли участие 40 человек, из числа учащейся молодежи города Ставрополя. Участники, состязавшиеся в четырех командах, познакомились с творчеством известных деятелей искусства прошлого столетия, сочиняли стихи на тему «Я против наркотиков», рисовали агитационные плакаты, участвовали в викторинах и т.д.

Цель проведения - пропаганда здорового образа жизни и активного лично-развивающего досуга, развитие интереса к занятиям различными видами искусства среди молодежи.

08 сентября в краевом Доме народного творчества состоялась презентация **цифрового историко-культурного онлайн-проекта «По следам казачьей славы»**, который познакомил учащихся МБОУ «Кадетская школа имени генерала А.П. Ермолова с забытыми героическими страницами истории терского казачества, с его уникальным культурным наследием.

Программа мероприятия представила две рубрики: первую «Казачьи кавалеры креста», посвященную нашим землякам – георгиевским кавалерам и вторую, представившую художественное прочтение уникального автобиографического произведения «Записки генерал-лейтенанта Якова Петровича Бакланова, написанные собственной его рукою «Моя боевая жизнь», с богатым экскурсом в боевую историю и биографию жизни казаков.

Ярким художественно-тематическим дополнением программы стало участие в ней руководителя Советскорунного социально-культурного объединения Александра Решетняка. Александр Васильевич — казак Ипатовского станичного казачьего общества Терского казачьего войска. В

программе презентации прозвучали четыре его авторских произведения. Песни Александра Решетняка популярны и за пределами нашего края, звучат на радиостанции Казак ФМ (Краснодар) и на музыкальном телеканале «Жар-птица», их исполняет ансамбль «Атаман» (Санкт-Петербург).

По окончании мероприятия ребята посетили экспозицию выставки «Палитра родного края» творческой группы «Палитра» из города Невинномыска.

23 сентября в рамках выставки работ декоративно-прикладного творчества «Палитра родного края» проведен **мастер-класс по бумагоплетению**.

Под руководством опытного мастера творческого объединения «Братина» Людмилы Селивановой участники мероприятия, учащиеся Ставропольского колледжа экономики и дизайна попробовали свои силы в освоении актуального в наши дни ремесла – плетение. По словам мастерицы, изделия из бумаги делать совсем несложно, а техника плетения — такая же, как из ивовой лозы: берётся лист бумаги (газетный, журнальный или офисный), нарезается на полоски, потом аккуратно накручивается на вязальную спицу и склеивается капелькой клея. Готовые работы грунтуются клеем ПВА, а после высыхания покрываются акриловыми красками или морилкой на водной основе, лаком — для блеска и скрепления, изделия можно украшать техникой декупажа (присоединение рисунка, картины или орнамента, обычно вырезанного, к предмету), используя специальные трёхслойные салфетки.

Цель мастер-класса на первом занятии была достигнута. Ребята освоили технологию простого плетения из бумаги, разработали и сделали своими руками изделие, проявив смекалку и творчество.

13 октября в рамках **Всероссийской акции «Культурная суббота»** Ставропольский Дом народного творчества подготовил для зрителей всех возрастов – квази-развлекательную нон-стоп программу День открытых дверей «Чудеса из ничего».

Зрители первого отделения программы были вовлечены в увлекательный «Народный движ», в котором прозвучали стихи на национальных языках, исполнены зажигательные национальные танцы участниками ансамблей кавказского танца «Горец», руководитель Эльдар Хагажиев, «Кавкасия», руководитель Вахтанг Джорбенадзе, прозвучали инструментальные номера в исполнении студентов отделения народных инструментов Ставропольского краевого колледжа искусств, руководитель Юрий Баранников, фольклорные песни солистов детского коллектива ансамбля народной песни «Русский сувенир», руководитель Галина Игнатенко из г. Михайловска.

Во втором отделении программы для самых юных зрителей Театр ростовых кукол «Гулливёр» из поселка Советское руно Ипатовского городского округа под руководством Ольги Решетняк разыграл театральный перформанс «Путешествие с куклами в современную сказку».

Сразу после перформанса юные зрители стали свидетелями зрелищного шоу «Кейс музыкантов», в котором своим мастерством удивили участники школы африканских барабанов «Барабум», руководитель Светлана Шинкарёва.

Далее ребята были вновь вовлечены коллективом ростовых кукол «Гулливвер» в интерактивную игру «В гости к нам спешат Маша и Медведь, а с ними конь и зебра».

А затем состоялись увлекательные мастер-классы по рисунку и тестопластике, в ходе которых они изготовили и забрали с собой маленькие шедевры ручной работы. Мастер-класс по живописи провела Наталья Ягупова, преподаватель, член Союза художников и дизайнеров России, по тестопластике Альбина Запорожцева, по изготовлению «народной обереговой куклы» Лариса Дорош, мастера творческого объединения «Братина». В это же время творческий десант мастеров декоративно-прикладного творчества ТО в составе: Ирины Москаленко, Ирины Королевой, Марины Черниговской, Юлии Некрасовой провел мастер-классы по изготовлению поделок из войлока, глины, вязанию и вышивке на базе МБУК «Социально-культурное объединение с. Сенгилеевского и поселка Приозерный для 50 учащихся Шпаковского муниципального округа Ставропольского края.

Участниками мероприятий стали около 200 учащихся и студентов образовательных учреждений города: МАОУ Лицея №5, ГБПОУ «Ставропольский строительный техникум», АНО ПО «Ставропольский колледж экономики и дизайна», МБОУ СОШ № 4, МБОУ СОШ № 64, МБОУ «Гимназия №12 им. Белоконя В.Э», МАОУ Лицей № 5».

С 09 по 24 декабря в рамках **предновогоднего цикла «Новогодние лайфхаки»** организовано 8 мастер-классов для 45 школьников и учащихся средних специальных учебных заведений г. Ставрополя. К их проведению были привлечены мастера творческого объединения «Братина», которые провели обучающие мероприятия по работе в различных техниках декоративно-прикладного творчества. Участники мастер-классов изготовили своими руками сувенирные валеночки, рукавички, поздравительные новогодние открытки, лепили фигурки снеговиков и символа года «Тигренка» из соленого теста.

Мероприятия по реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 Национального проекта «Культура», Федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»)

В 2021 году на участие в подготовительном этапе Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов в номинации «Традиции» в рамках Национального проекта «Культура» было подано 4 заявки:

– народный аутентичный казачий коллектив «Некрасовские казаки»,

руководитель Синякова В.И., муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система Левокумского муниципального округа Ставропольского края **в номинации фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов России;**

– народный хореографический ансамбль «Фантазия», руководитель Сысоева Л.Ю., муниципального бюджетного учреждения «Межпоселенческое социально-культурное объединение Красногвардейского муниципального округа Ставропольского края **в номинации коллективы народного танца;**

– народный народно-сценический казачий ансамбль «Хуторок», руководитель Белякова О.И., муниципального бюджетного учреждения культуры клубного типа «Городской Дом культуры № 1 города Пятигорска» **в номинации коллективы народной песни;**

– народный коллектив народной музыки «Тальяночка», руководитель Двоглазов В.В., муниципального казенного учреждения Изобильненского городского округа Ставропольского края «Центр Культуры и Досуга» **в номинации коллективы народной музыки.**

В апреле состоялся первый отборочный этап фестиваля, в котором приняло участие 263 коллектива из 84 регионов России.

По итогам участия коллективы Ставропольского края удостоены дипломов 1,2, 3 степени Всероссийского фестиваля.

Работа с социально незащищенными слоями населения. В соответствии с Постановлением Губернатора Ставропольского края от 30 июня 1999 г. № 413 «**О проведении фестиваля художественного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья в Ставропольском крае**» в 2021 году заключительный этап фестиваля и гала-концерт организованы в онлайн-формате.

В связи с этим, до 15 апреля была проведена работа по просмотру видеозаписей выступлений, предоставленных победителями первого этапа фестиваля из городских и муниципальных округов Ставропольского края и отобраны участники второго этапа. Всего было рассмотрено 128 творческих номеров от участников в возрасте от 5 до 18 лет по 7 номинациям: вокал, хореография, художественное слово, оригинальный жанр, жестовое пение, игра на музыкальных инструментах, я - автор. Был подготовлен сценарий заключительного мероприятия, ведущими которого стали планшетные куклы Аленка и Кузя Ставропольского краевого театра кукол. Для онлайн трансляции в концертную программу были выбраны победители в каждой номинации.

Ставропольский краевой Дом народного творчества совместно со Ставропольским краевым театром кукол были отсняты все подводки ведущих для дальнейшего монтажа профессиональным видеографом. В мае, на онлайн платформе видеоконференцсвязи был проведен краевой гала-концерт фестиваля. Все участники получили заслуженные призы, дипломы победителей, подтверждая тем самым, что проблемы со здоровьем вовсе не являются проблемой для настоящего творчества.

В рамках подпрограммы «Реабилитация инвалидов» и государственной программы Ставропольского края «Социальная поддержка граждан» велась работа по подготовке к проведению **XX фестиваля художественного творчества инвалидов в Ставропольском крае «Я радость нахожу в друзьях».**

В соответствии с Постановлением Губернатора Ставропольского края от 26 марта 2020 года № 119 «О комплексе ограничительных и иных мероприятий по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции COVID-2019 на территории Ставропольского края», приказом Министерства труда и социальной защиты населения Ставропольского края от 15 апреля 2021 года № 243 «О XX ежегодном фестивале художественного творчества инвалидов в Ставропольском крае» было отменено проведение гала-концерта, запланированного на 22 апреля 2021 г.

В связи с этим, Ставропольским краевым Домом народного творчества были просмотрены видеоматериалы участников первого этапа фестиваля, определены победители, отобрано 34 творческих номера, с количеством участников - 70 человек, которые были награждены дипломами и подарками.

В рамках декады, посвящённой **Международному Дню инвалидов**, 10 декабря Ставропольский краевой Дом народного творчества и Ставропольский краевой Театр кукол в режиме онлайн провели яркую концертную программу победителей краевого фестиваля художественного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья по различным направлениям творчества. Краевой фестиваль проводится ежегодно более 20 лет и стал для детей Ставрополья уже традиционным, олицетворяя собой детскую мечту, стремление к совершенству, беззаветную веру в исполнении самых заветных желаний.

Мероприятия в онлайн-формате. В связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой мероприятия Дома народного творчества проводились в формате онлайн и размещались на электронных ресурсах: сайт СКДНТ <http://skdnt.ru/>, сайт ГРДНТ <http://www.rusfolk.ru/>, сайт министерства культуры Ставропольского края <http://mincultsk.ru/>, Вконтакте <https://vk.com/skdnt>, YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCv2LnD4RxphBKhTpgJd8Ukg>., портал Культура РФ <https://www.culture.ru/institutes/32105/stavropolskii-kraevoi-dom-narodnogo-tvorchestva>, Instagram https://www.instagram.com/_skdnt/, Одноклассники <https://ok.ru/group/56819591413775/topics>.

В рамках **Всероссийских акций, приуроченных ко Дню защитника Отечества, 23 февраля** в социальных сетях проведены: акция «Помним своих героев» с размещением видеоролика «Художник-фронтовик» о ветеране Великой Отечественной войны Асберге Якове Георгиевиче; видеоролик концерт-посвящение «Моя страна, моя Россия!» в поддержку ветеранов, участников боевых действий с участием лучших молодых исполнителей

Ставропольского края; видеоролик «Вспомним вместе» - поздравление Якова Георгиевича, Фисенко Екатерины Константиновны, ветеранов Великой Отечественной войны на дому концертно-фронтальной бригадой Ставропольского краевого Дома народного творчества с участием народного фольклорно-этнографического ансамбля «Вся Русь», видеоролик концерт-посвящение «Помним своих героев» с участием лучших творческих коллективов Ставропольского края, в целях придания особой значимости Дню защитника Отечества.

В рамках Всероссийской акции, посвященной Международному Дню 8 марта, жительниц Ставропольского края творческими номерами поздравили коллективы Ставропольского краевого Дома народного творчества: народный фольклорно-этнографический ансамбль казачьей песни «Вся Русь» и народный греческий ансамбль национального танца «Элефтерия».

С 14 апреля по 30 мая при поддержке Думы Ставропольского края и министерства культуры Ставропольского края реализован **региональный конкурс видеороликов творческих коллективов «КУЛЬТКАМЕРА»**. В проекте приняли участие творческие коллективы культурно-досуговых учреждений по направлениям: коллективы народной музыки, ансамбли народной песни, фольклорные, театральные, цирковые, хореографические коллективы, хоры и вокальные ансамбли, духовые, джазовые оркестры (ансамбли). Все конкурсные видеоролики транслировались на официальном сайте Дома народного творчества через канал YouTube. Всего было заявлено 130 творческих работ, их просмотры составили – 6270. По итогам конкурса дипломом лауреата 1 степени награжден Народный оркестр русских народных инструментов, Левокумский МО (рук. Костенко И.Н.); дипломом лауреата 2 степени Театральный коллектив «Лицедей», Туркменский МО (рук. Глушенков О.А.), дипломом лауреата 3 степени дуэт: Решетняк Александр и Коваленко Надежда Ипатовский ГО.

В целях популяризации народного творчества России с 4 по 12 июня организована **Общекраевая INSTAGRAM-площадка «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ РОССИИ»**. В рамках проекта в социальных сетях учреждений культуры транслировались ежедневные выступления творческих коллективов и исполнителей Ставропольского края по номинациям: Поющая душа народа, Народ танцует. Говорю о России. Всего размещено 172 публикации, количество просмотров – 21105.

В целях поощрения культурных учреждений, активно внедряющих онлайн-технологии в свою работу, проекты в сфере культуры, реализованные с помощью новейших информационных средств был запущен **Региональный культурный форум «Культура Ставрополя в онлайн»** среди клубных учреждений края по номинациям:

- **ОНЛАЙН ПРОРЫВ**, реализованные онлайн проекты в 2020-2021г. Яркий передовой проект, который удостоился широкого освещения в СМИ и привлек особое внимание общественности.

- ЛУЧШИЙ ОНЛАЙН ПРОЕКТ ДЕТЯМ, реализованные в 2020-2021г. Развлекательным, развивающим или обучающим должно быть содержание конкурсного проекта, разработанного для детской аудитории в возрасте 0–14 лет.

- СТАРТ ПРОЕКТ, реализованные онлайн-образовательные проекты в 2020-2021 г. направленные на проведение обучающих курсов, серии мастер-классов и т.д. с открытым доступом и представляя образовательный контент.

На конкурс было представлено более 60 видеорепортажей, лучшие из которых, транслировались в День Ставропольского края на странице в Instagram СКДНТ.

Диплома Лауреата 1 степени удостоены: Управление культуры Курского муниципального округа Ставропольского края; муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-Досуговый Центр «РОДИНА» города Невинномыска.

С 16 августа по 27 сентября в формате «онлайн» на странице СКДНТ в Instagram состоялся **региональный многожанровый конкурс дуэтов «Две звезды»**.

В конкурсе приняли участие 126 дуэтов с общим числом участников 255 человек из 27 территорий Ставропольского края. Дуэты были представлены в различных возрастных категориях: дети, взрослые, молодежь, семейные дуэты, дуэты, в составе которых педагог и ученик, руководитель и участник коллектива, смешанные, женские и мужские, в различных творческих направлениях и жанрах, номинациях: хореография, инструментальная музыка, вокал, театральное творчество, цирковое искусство.

03 сентября запущен **цифровой историко-культурный онлайн-проект «По следам казачьей славы»**, который на официальной странице в Instagram знакомит зрителей с забытыми героическими страницами истории терского казачества, с его уникальным культурным наследием.

Проект уже представил рубрики (число просмотров 1213): «Казачьи кавалеры креста», посвященную нашим землякам – георгиевским кавалерам; художественное прочтение уникального автобиографического произведения «Записки генерал-лейтенанта Якова Петровича Бакланова, написанные собственной его рукою «Моя боевая жизнь», с экскурсом в боевую историю и биографию жизни казаков, а так же рубрику "Роман Андреевич Глухов - последний атаман станицы Ессентукской».

С 4 по 30 ноября в дистанционном формате состоялся **региональный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Ритмы 45-й параллели»**, в котором приняли участие более 1200 человек в возрасте от 6 лет из 24 муниципальных и городских округов, которые представили 104 конкурсных номера.

02 декабря на сайте Дома народного творчества состоялось голосование на приз зрительских симпатий, которого удостоен народный танцевальный коллектив «Талисман», руководитель Анжела Амян МБУК «ЦКС ГГО», Городской Дворец культуры города Георгиевска.

Высшая награда конкурса – диплом Гран-при вручен народному хореографическому коллективу «Эстель», руководитель Ксения Цымбалова МКУК «Кочубеевская централизованная клубная система» село Кочубеевское Кочубеевского муниципального округа Ставропольского края.

16 декабря стартовала **2-я региональная эстафета интересных дел клубных учреждений к Новому Году «Ёлка. ЗАЖИГАЙ 2.0!»**.

Ежедневно, по 31 декабря включительно, на сайте Ставропольского краевого Дома народного творчества транслировались яркие концертные программы творческих коллективов края, поздравления от работников культуры, новогодние мастер-классы по декору, изготовлению елочных игрушек, оформлению новогодних фотозон в Домах культуры, другие интересные акции, которые прошли в преддверии Нового года на Ставрополье.

Передача эстафеты осуществлялась ежедневно с 13.00 до 16.00 часов. В момент включения городов и округов на главной «ОНЛАЙН-ЁЛКЕ» загорались гирляндные шары и стоило прикоснуться к любому из них можно было перенестись в новогоднюю атмосферу культурного Ставрополья. Число просмотров - 4346.

Выставочная деятельность. Развитие изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

Творческое объединение «Братина» Ставропольского краевого Дома народного творчества насчитывает 75 мастеров декоративно-прикладного творчества, которые являются постоянными участниками выставок от регионального до международного уровней.

Так, в январе 2021 г. мастера и художники творческого объединения приняли участие **в открытом онлайн-конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Искусство рисует дорогу к миру»**.

Организаторы конкурса Международный Танцевальный Совет, официальный партнёр ЮНЕСКО секция Saint-Germain-en-Laye при поддержке Общественных организаций ЮНЕСКО: Международная Ассоциация культурной дипломатии, Ассоциация имени Торгула Нориманбекова.

В номинациях – скульптура, свои работы представил Василий Чуйков, керамика – Вячеслав Орлов, художественнаяковка – Владимир Савченко, г. Ставрополь, работы в технике скульптурное войлоковаление – Ирина Москаленко, Шпаковский муниципальный округ; народная обереговая кукла – Наталья Илюшкина, г. Ставрополь; традиционные некрасовские куклы - Чугунова Валентина и Валентина Самарина, Левокумский муниципальный округ Ставропольского края.

28 февраля состоялся отборочный конкурс состоялся 28 февраля в Париже. Международное жюри определило победителей и лауреатов конкурса. Дипломы лауреата 1 степени присуждены: в категории «Культура в

металле» В. Чуйкову, в категории «Традиционная кукла «Славянка» Н. Илюшкиной, остальные участники удостоены сертификатов конкурса.

02 февраля в Кисловодском историко-краеведческом музее «Крепость» открылась **31-я краевая выставка «Народные художественные промыслы 2021»**, учрежденная министерством культуры Ставропольского края и министерством энергетики, промышленности и связи Ставропольского края в целях возрождения и развития традиций декоративно-прикладного творчества и народных художественных промыслов на территории Ставропольского края.

Экспозицию, которую представил Ставропольский краевой Дом народного творчества, вошли работы 23 мастеров творческого объединения «Братина». Это изделия из глины, металла, дерева, тканей (льна и хлопка), войлока и натуральной кожи, коллекции народных костюмов, рушники и скатерти ручной вышивки, авторские вязаные комплекты одежды, картины в технике росписи по ткани. Свои работы на выставку предоставили мастера из городов Ставрополь, Невинномысск, Минеральные Воды, Кисловодск, Пятигорск, Шпаковского, Предгорного, Александровского муниципальных округов Ставропольского края. По итогам участия в выставке мастера отмечены дипломами.

В **краевом выставочно-образовательном проекте «Древо жизни, древо познания»**, который с 11 февраля по 31 марта экспонировался в выставочном зале краевого Дома народного творчества, приняли участие 36 мастеров из Минераловодского, Петровского, Нефтекумского, Буденновского, Шпаковского, Александровского, Кочубеевского, Курского, Новоселицкого городских и муниципальных округов Ставропольского края, городов Ставрополь, Невинномысск, Железноводск.

В экспозиции было представлено свыше 470 работ, выполненных мастерами в технике художественной резьбы и росписи по дереву. Это работы, как опытных мастеров - Владимира и Арсения Савченко из г. Ставрополя, Николая Сахарова из с. Красный Октябрь Буденновского муниципального округа, Евгения Смагина из с. Рогатая Балка Петровского городского округа и еще работы, выполненные в технике абрамцево-кудринской резьбы Вадима Романова, деревянные панно Сергея Берлова из г. Невинномысска и многих других, так и начинающих - участников кружка «Умелые руки» Гофицкого историко-краеведческого музея имени Ю.И. Бельгарова» (руководитель Корнеев Ю.Г.) Петровского городского округа. Расписные деревянные доски, ложки, пасхальные яйца, шкатулки, ростовые матрешки, а это 120 работ, представлены народной студией «Юный художник», руководитель Долженко Людмила Петровна из села Кочубеевское.

Работы юных участников столярной мастерской «Тектон» из г. Ставрополя под руководством Кузьменко Михаила Владимировича поразили своей простотой и практичностью.

По итогам участия в выставке мастера отмечены дипломами

В рамках выставки состоялся **мастер-класс по изготовлению шумового музыкального инструмента (трещотки)** для учащихся общеобразовательного учреждения г. Ставрополя, который провел Николай

Иванович Войлоков, заслуженный работник культуры Российской Федерации из г. Буденновска.

09 апреля в выставочном зале СКДНТ открылась **региональная выставка-конкурс «ЭкоТекСтильный букет Ставрополя»**, на которой были представлены изделия более, чем 100 мастеров из 27 территорий Ставропольского края, выполненные из экологических материалов, в разных художественных текстильных техниках современного декоративного творчества, среди которых лоскутное шитье Ольги Черничкиной и Евгении Васильевой из г. Ставрополя, Галины Яговкиной из Изобильненского ГО, народные костюмы, скатерти с вышивкой Александры Пономаревой, Натальи Данилец из Александровского МО; авторские куклы мастериц из Нефтекумского ГО, текстильные коллажи Елены Бубновой из Труновского МО, традиционные предметы из текстиля и кожи Татьяны Токаревой из г. Ставрополя и многих других.

В открытии выставки приняли участие - студенческий театр моды «Триумф» под руководством Юлии Ереминой (Технологический институт сервиса филиала Донского государственного технического университета), с авторской коллекцией модельера Нины Тимусь «Тропический» и вокально-инструментальный ансамбль «Киловатты», руководитель Ринат Палтаев (МБУК «Культурно-спортивный комплекс» с. Летняя Ставка Туркменский муниципального округа Ставропольского края).

На протяжении многих лет ставропольские мастера делятся знаниями, передают навыки и секреты в изготовлении работ декоративно-прикладного творчества.

В рамках выставки состоялись **мастер-классы по направлениям**, которые провели мастера творческого объединения «Братина». Так, секретами ткацкого мастерства поделилась Наталья Данилец, руководитель народного кружка прикладного искусства МБУК «Досуг» СДК х. Средний Александровского муниципального округа Ставропольского края. Участники познакомились с устройством ткацкого станка, приемами работы, получили навыки по ткачеству простейшего изделия. Большой популярностью пользовались мастер-классы по текстильному коллажу Елены Бубновой, директора МКУ ДО «ДХШ с. Донское» Труновского муниципального округа, выпускницы Донской художественной школы, Ставропольского художественного училища и Санкт-Петербургской Государственной художественно-промышленной академии им. Штиглица. Результатом участия в мастер-классе Ирины Москаленко (Шпаковский муниципальный округ) стало изготовление каждым участником войлочного изделия.

В рамках выставки был организован конкурс среди мастеров в 10 номинациях, 29 человек были отмечены дипломами лауреата 1,2,3 степени. За высокое художественное качество предоставленных работ, активное участие в выставках памятными подарками - швейными машинками были награждены: Данилец Наталья Анатольевна, х. Средний Александровский муниципальный округ; Григоренко Наталья Борисовна, г. Невинномысск;

Маркина Татьяна Вениаминовна, с. Ачикулак, Нефтекумский городской округ.

В рамках выставки проведено 26 экскурсий, посетило выставку 570 человек.

С 19 по 22 апреля 20 ставропольских мастеров приняли участие в ярмарке **«Сокровища Кавказа»**, проходившей в рамках IV Международной выставки изделий из меха и кожи **«Мягкое золото России»** в г. Пятигорске. Мастера из Ставрополя, Минеральные Воды, города-курорта Кисловодска, Минераловодского, Изобильненского ГО, Предгорного, Шпаковского МО, представили на выставку свои лучшие работы – авторскую керамику, гончарные изделия, интерьерные игрушки из войлока, текстильную куклу, тарели и магниты, эксклюзивные украшения, изделия из кожи, дерева, панно художественной ковки, сумки из натуральных тканей льна и хлопка.

24 апреля организована **выставка декоративно-прикладного творчества** с участием 10 мастеров в рамках проведения Межрегионального фестиваля-конкурса кавказского танца **«Жемчужина Кавказа»** в г. Железноводске; в парке Победы г. Ставрополя 27 апреля оформлена выставочная экспозиция, посвященная празднованию Дня Победы; 06 июня выставка **«Радужная палитра»** в рамках регионального фестиваля детского творчества **«Волшебная планета детства»**.

10 июня в выставочном зале Дома народного творчества открылась **выставка в рамках этнографического культурно-образовательного проекта «Казачья хата»**.

Первыми посетителями выставки стали учащиеся СШ №3 (пришкольный лагерь), студенты, художники - члены творческого объединения **«Третий берег»**, жители и гости г. Ставрополя.

С большим интересом дети и подростки приняли участие в мастер – классе по лепке староизобильненской казачьей глиняной игрушки, который провела Елена Курова из станицы Староизобильненской, которая познакомила с технологией работы с природным материалом - глиной, мастер Наталья Илюшкина из г. Ставрополя провела мастер-класс по изготовлению народной обереговой куклы. В концертном зале шла интерактивная программа, где ведущие казак и казачка провели **«экскурсию»** в прошлое – познакомили с историей заселения казаками ставропольской земли, казачьим бытом, традициями в казачьих семьях. Семейные обряды, предметы быта, песни и праздники казаков, большой пласт нашего культурного наследия и наша задача приобщить молодое поколение к изучению традиционной казачьей культуры, вовлечь их в созидательную, творческую деятельность.

В рамках культурно-образовательного проекта **«Казачья хата»** проведено 33 экскурсии, в том числе для пришкольных лагерей, которые посетило свыше 660 человек.

«Палитра родного края» - региональная выставка работ молодых художников и дизайнеров творческой группы **«Палитра»** г. Невинномысска прошла с 07 сентября по 30 октября в выставочном зале

СКДНТ. На выставке было представлено более 100 живописных, графических, прикладных произведений художников и мастеров города Невинномыска.

Многообразие жанров и техник исполнения представленных работ — это результат постоянного творческого поиска художников «Палитры», каждый из которых имеет свою яркую индивидуальность, выраженный творческий почерк.

В рамках выставки состоялись творческие встречи участников объединения «Палитра» со студентами Ставропольского краевого художественного училища и Ставропольского краевого колледжа искусств.

Посетили выставку 530 человек.

С 07 по 26 сентября Ставропольский краевой Дом народного творчества организовал участие работ мастеров **Ставропольского края в выставке, которая прошла в г. Архангельске и была приурочена к 75-летию со дня рождения и 50-летию творческой деятельности основателя первой в России Школы народных ремесел Владимира Николаевича Бурчевского.**

В рамках выставки с 23 по 26 сентября в городе Архангельске состоялся «Мастеровой сход» для мастеров народных художественных промыслов и ремесленников, специалистов по традиционной народной культуре Тверской, Воронежской, Вологодской, Калужской, Кировской, Мурманской, Ленинградской, Архангельской областей, Республики Коми, Республики Карелия, Ставропольского края.

Насыщенной и плодотворной была программа конференции, на которой выступающие особое внимание уделили проблемам сохранения и развития народной художественной культуры, преемственности традиций как основы обучающего процесса, делясь опытом работы школ и центров народных ремесел. О преемственности, сложившейся в творческом объединении «Братина», и опытом работы с молодежью поделились В. М. Мозжелина, ведущий методист по изобразительному и декоративно-прикладному искусству СКДНТ, члены ТО Чуйков В.П. и Н.Б. Григоренко, представлявшие Ставропольский край на этом творческом форуме.

Интересно и познавательно прошли мастер-классы по различным видам декоративно-прикладного творчества, особое место было уделено изготовлению традиционной козули.

«Мастеровой сход» предоставил его участникам возможность для общения, обмена творческими проектами, определив вектор работы в сфере декоративно-прикладного творчества по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

В июне исполнилось 80 лет со дня основания Дома народного творчества. Об этом событии в течение года рассказывали **выставки «Юбилейный вернисаж» в территориях Ставропольского края.** В марте открылась выставка декоративно-прикладного искусства «Творческая площадка» в выставочном зале города-курорта Кисловодска, эстафету юбилейных мероприятий приняли мастера Левокумского муниципального округа, которые организовали Фестиваль народных промыслов и

декоративно-прикладного творчества «Вглубь времен» в рамках районного праздника декоративно-прикладного искусства «Сохраняя традиции». Так же были организованы фестиваль творчества и рукоделия «Границы творчества» в Александровском муниципальном округе, сетевая акция – поселенческие выставки «Народное творчество руками Арзгирских мастеров», выставка декоративно - прикладного творчества «PROTVORCHESTVO» и мастер-классы по изготовлению сувенира «СКДНТ» в Кочубеевском муниципальном округе, выставка национального творчества «Верность традициям» в Туркменском муниципальном округе, выставка-ретроспектива работ учащихся народной изостудии «Колорит» «Крепкие традиции - надежное будущее» в г. Ессентуки.

Всего в 2021 году организовано 113 выставочных экскурсий, которые посетили 2498 человек.

Работа любительских формирований Ставропольского краевого Дома народного творчества. В течение года на базе Ставропольского краевого Дома народного творчества осуществляли творческую деятельность художественные коллективы: народный фольклорно-этнографический ансамбль казачьей песни «Вся Русь», руководитель Владимир Кузнецов, народный греческий ансамбль национального танца «Элефтерия», руководитель Анжела Амян. Общее число участников в коллективах составляет 30 человек.

В составе **народного фольклорно-этнографического ансамбля казачьей песни «Вся Русь»**, руководитель Владимир Кузнецов работники культуры, служащие, рабочие, студенты. В репертуаре коллектива традиционные казачьи песни, записанные в станицах и хуторах Ставропольского края, народный фольклор российских регионов. Коллектив неоднократно представлял Ставропольский край на всероссийских и межрегиональных фестивалях страны.

Ансамбль обладатель гранта Национального проекта «Культура», руководитель коллектива Кузнецов В.А. является обладателем Премии Правительства Российской Федерации «Душа России» за вклад в развитие народного творчества.

В 2021 году коллективы принимали участие в мероприятиях проводимых СКДНТ. Так, на состоявшейся со 02 по 05 июля на базе культурно-досугового центра села Сенгилеевского Шпаковского муниципального округа **творческой лаборатории для руководителей хореографических и народно-хоровых коллективов края** прошли мастер-классы для руководителей народно-хоровых коллективов по теме: «Изучение и адаптация фольклорного материала в реалиях работы современных народно-хоровых коллективов». Занятия провел В.А. Кузнецов, художественный руководитель народного фольклорно-этнографического ансамбля казачьей песни «Вся Русь», лауреат Премии Правительства Российской Федерации «Душа России». В программе мастер-классов прошли практические занятия по традиционной песенной культуре гребенских казаков, была представлена

традиционная одежда казаков и применение ее в сценическом пространстве, передана методика работы с детским фольклорным коллективом. Занятия проходили с участием народного ансамбля «Вся Русь», обладателя гранта Национального проекта «Культура», который представил две концертные программы «Когда на Дон весна придет», «Батюшка -быстрой Терек», в которые вошли песни терских и донских казаков.

С 24 по 26 августа при поддержке министерства культуры Ставропольского края народный казачий ансамбль «Вся Русь» принял участие в концертной программе фольклорных коллективов Северо-Кавказского Федерального округа, состоявшейся в рамках **Всероссийской научно-практической конференции «Фольклор народов Северного Кавказа - современность и традиции»** в пос. Домбай Карачаево-Черкесской Республики, где участники ансамбля представили самобытную песенную культуру терских и гребенских казаков.

В отчетном году ансамбль «Вся Русь» с 03 по 05 сентября участвовал в **XIII Международном фестивале славянской культуры «Хотмыжская осень»**, состоявшемся в рамках **Всероссийского съезда руководителей клубных учреждений в г. Белгороде**. Участники ансамбля познакомили директоров клубных учреждений регионов России с самобытной песенной, празднично-обрядовой культурой терских, гребенских казаков, для специалистов учреждений культуры Белгородской области руководитель ансамбля Владимир Кузнецов провел мастер-класс на тему: «Певческое искусство терских казаков Ставропольского края», познакомил с традиционными праздничными обрядами и бытовым костюмом терских казаков.

В рамках **Всероссийского семинара-практикума по казачьей культуре «Государственная поддержка культуры российского казачества»**, который проходил с 20 по 22 октября в г. Ставрополе ансамбль «Вся Русь» дал концерт для слушателей семинара.

С 23 ноября коллектив ансамбля «Вся Русь», удостоенный диплома лауреата 1 степени стал участником гала-концерта победителей II этапа **Всероссийского фольклорного конкурса «Казачий круг» 2020 года** в г. Москве, где так же наш край представляли народный детский фольклорно-этнографический ансамбль казачьей песни «Багатица» МБУК «Детский центр «Орленок» города Ставрополя (руководитель В.А. Кузнецов) и сводный народный аутентичный казачий ансамбль «Некрасовские казаки» МКУК Левокумского муниципального округа «Социально-культурное объединение» (руководители В.И. Синякова, С.И. Милушкин) – обладатели дипломов Гран-при конкурса.

16 декабря в зале Ставропольского краевого Дома народного творчества состоялась премьера **программы народного ансамбля «Вся Русь». В спектакле-концерте «Как на речке было, на Камышенке»** прозвучали традиционные песни казаков Дона и Кубани, а также задушевные казачьи романсы.

Композиции сопровождалась зрелищными мизансценами. Артисты то находились в степи, то оказывались в винтажной фотостудии, то прогуливались по березовой роще. «Полное погружение» в казачий фольклор стало возможным благодаря LED-экрану размером 16х6 м, появившемуся на сцене Дома народного творчества буквально за день до концерта. Современное оборудование установлено при финансовой поддержке Министерства культуры Ставропольского края в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая культура». Новый формат мероприятия не оставил равнодушными ни молодых поклонников народного жанра, ни искушенных зрителей.

Народный греческий ансамбль национального танца «Элефтерия», рук. А.Амян. Концертная группа ансамбля насчитывает 16 человек: 6 юношей и 10 девушек, это учащиеся старших классов школ, студенты, работающая молодежь. В репертуаре коллектива народные танцы Греции, Северного Кавказа и Закавказья.

В течение отчетного периода ансамбль принимал участие в городских и межрегиональных мероприятиях: в концерте, посвященном празднованию независимости Греции; в мероприятиях в рамках посвящения в первокурсники Ставропольского Государственного медицинского университета; в концертной программе «Культурный балкон». «Поет, танцует Россия молодая», организованной Домом народного творчества в рамках празднования Дня Государственного флага Российской Федерации.

В 2021 году ансамбль удостоен диплома лауреата 1 степени Всероссийского танцевального конкурса «Энергия искусств» (февраль, 2021), диплома лауреата 2 степени Всероссийского грантового фестиваля хореографического искусства «Дотронься до мечты» (июнь, 2021).

24 декабря в зале Ставропольского краевого Дома народного творчества состоялся **отчетный творческий концерт ансамбля «Элефтерия»**. Вместе с ансамблем зрители, посетившие концерт совершили путешествие по Большому Северному Кавказу. Открыл программу самый молодой танец в репертуаре коллектива – греческий Сиртаки, далее была представлена многогранная палитра кавказских танцев. Видеосюжеты на экране переносили зрителя в Дагестан, Грузию, Абхазию, Кабардино-Балкарию, а танцы сменяли друг друга армянский «Бармани», грузинские «Картули», «Самайя», «Кинтоури», адыгский «Лъапэрисэ», аварский, завораживая энергетикой исполнителей.

Украсили программу грузинские мелодии песня «Рачули», прозвучавшая в исполнении С. Садыговой и М. Гурановой, «Ай Дуния», исполненная а, сарелла под аккомпанемент народных инструментов Э.Х. Хадзиди, В.Мацукатовой, М. Гуровановой.

На вопрос участникам коллектива, для чего люди занимаются танцами, ребята как один отвечают: «По сути мы играем без слов, будто рассказываем стихотворение. Можно сказать, что танец — это немой язык, который дает возможность каждому выразить свое личное переживание. Не все люди могут раскрыться словами, а в танце это как нигде видно».

И артистам ансамбля, хореография которого имеет своеобразный почерк, проникнута кавказским колоритом, отражающим красоту и богатство национального танцевального искусства удалось познакомить зрителей с богатой культурой танцев народов Кавказа.

Учебно-методическое обеспечение деятельности специалистов культурно-досуговых учреждений края (конференции, семинары, творческие лаборатории, мастер-классы).

В 2021 году Ставропольским краевым Домом народного творчества в рамках Государственного задания обеспечено проведение 9 мастер-классов, 4 семинаров, 1 творческой лаборатории.

27 марта организован **выездной мастер-класс на предприятие артель «Русичи», руководитель Мордовин И.А. г. Георгиевска.** В обучающем мероприятии, проводимом в рамках культурно-образовательного проекта «Древо жизни, древо познания» приняли участие 25 мастеров, работающих в технике резьбы по дереву Ставропольского края.

В программу мастер-класса входило знакомство с предприятием, технологическим процессом обработки дерева, инструментами, станками и практическая работа по изготовлению изделий. Мордовин И.А. поделился своим опытом, рассказал, как восемь лет назад из маленькой мастерской в гараже, получилось современное предприятие, где работают мастера, влюбленные в свое дело.

Экскурсия по цеху стала познавательной, участники интересовались станками, инструментами, делились небольшими секретами тех или иных операций в работе. Затем мастера артели Виталий Шуринов, Марк Осадчий, Виктор Семенов, Роман Наумченко, Геннадий Могилас взяли «шефство» и началось самое настоящее волшебство. Каждый из подопечных выбрал материал и из заготовок получались полочки под ключи, подставки под телефоны, детали для шкатулок. Самое интересное, что «слабая» половина – женщины-мастера ловко и впервые работали на станках, и это не удивительно, ведь каждый из них приехал поучиться мастерству. Участникам мастер-класса вручены сертификаты.

26-27 марта в рамках межрегионального фестиваля-конкурса театральных сатирических миниатюр «Бинокль» в г. Пятигорске организованы **мастер-классы по теме «Основы техники актёра»,** посвященные актерской системе М. Чехова. Михаил Чехов, актер, режиссер и театральный педагог, ученик и последователь К.С. Станиславского известный также как основатель собственной актерской системы, описанной в книгах «Путь актера», «О технике актера» и «Воспоминания».

Мастер-класс, основанный на практических упражнениях техники актёра провел Ярослав Штефан, российский режиссёр, актёр театра и кино, основатель и художественный руководитель международной школы актёрского искусства «Shtefan Schol» г. Москва.

В мастер-классах приняли участие 50 человек. Всем участникам вручены сертификаты.

30 марта в Городском Доме культуры №1 им. А.Д. Дементьева г. Пятигорска состоялся **выездной семинар-практикум для руководителей самодеятельных духовых оркестров и преподавателей по классу духовых инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Ставропольского края.**

Семинар организован совместно с ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» по теме: «Основы рациональной постановки исполнительского аппарата при игре на духовых инструментах как фактор успешного выполнения исполнительской культуры» с целью повышения уровня теоретических знаний, совершенствования практических навыков специалистов для передачи молодому поколению исполнительского опыта, эстетического воспитания самодеятельных музыкантов.

Семинар впервые прошел на базе военного оркестра войск национальной гвардии штаба Северо-Кавказского округа Российской Федерации, где каждый участник семинара имел возможность поучаствовать в репетиционном процессе оркестра. Занятия провёл дирижёр, начальник военного оркестра капитан Заготовкин Л.Н. В рамках мероприятия состоялись **мастер-классы с солистами оркестра**, обсуждение вопросов о состоянии духовой музыки в крае и перспективах для молодых специалистов. Отдельные темы семинара были посвящены подготовке лучших духовых оркестров края к участию во Всероссийском Фестивале военных оркестров войск национальной гвардии «Музыка. Кавказ. И блеск военной меди!».

На семинаре присутствовали руководители и дирижёры духовых оркестров учреждений культуры края и преподаватели по классу духовых инструментов ДМШ, Александровского, Туркменского, Степновского, Кировского, Георгиевского, Ипатовского, Шпаковского, Левокумского, муниципальных и городских округов, городов Новоалександровск, Пятигорск, Лермонтов, Кисловодск.

По окончании семинара-практикума участникам выданы удостоверения о повышении квалификации.

29 мая в рамках проведения **регионального фестиваля-конкурса традиционной казачьей культуры «Казачья сторона»** для руководителей певческих казачьих коллективов и работников культуры округа проведён **мастер-класс**, в котором приняли участие заместитель войскового атамана войскового казачьего общества «Центральное казачье войско» по культурно-просветительской деятельности, войсковой старшина Д.Л. Иванов, В. Петренко, ведущий актер академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова, руководитель и режиссер самодеятельного молодёжного театра «Светоч», В.А. Кузнецов руководитель народного фольклорно-этнографического ансамбля казачьей песни «Вся Русь».

07 июня в МБУК КТ «Сельский Дом культуры» ст.Константиновской г.Пятигорска проведен **семинар-практикум по теме: «Совершенствование**

профессионального мастерства руководителей самодеятельных любительских коллективов Ставропольского края». Мастер-классы в рамках семинара провели ведущие специалисты Ставропольского края в области народного и эстрадного вокала, театрального и хореографического искусства, декоративно-прикладного творчества, организации досуга.

Количество участников составило 80 человек из Андроповского, Александровского, Благодарненского, Степновского, Кировского, Курского, Красногвардейского, Новоалександровского, Минераловодского, Советского муниципальных и городских округов, городов Кисловодск и Пятигорск.

15 июня в зале Ставропольского краевого Дома народного творчества состоялся показ моноспектакля по пьесам А.Чехова «Послушайте!», по окончании которого автор и исполнитель ролей Григорий Гольдман, режиссер, Почетный деятель искусств Ставропольского края провел **мастер-класс по теме: «Основные этапы создания спектакля»**, где поделился своим опытом постановок спектаклей в драматических и кукольных театрах.

В мастер-классе участвовало 36 руководителей и режиссеров народных театров, кружков, студий учреждений культуры муниципальных и городских округов Ставропольского края

02-05 июля на базе Культурно-досугового центра села Сенгилеевского Шпаковского муниципального округа проведена **творческая лаборатория для руководителей хореографических и народно-хоровых коллективов края**. Мероприятие организовано при поддержке министерства культуры Ставропольского края.

В творческой лаборатории приняли участие 40 специалистов, лекционные и практические занятия по направлениям народной хореографии, фольклору и народно-хоровому пению провели ведущие педагоги Ставропольского края. Практический мастер-класс для руководителей хореографических коллективов по теме «Танцевальный и музыкальный фольклор Ставрополья» провел Самойленко Д.С., Почетный деятель искусств Ставропольского края, артист балета вокально-хореографического ансамбля «Слобода» Ставропольской Государственной филармонии, педагог-репетитор образцового детского ансамбля танца «Радуга» муниципальной детской хореографической школы города Ставрополя. В ходе занятий участники познакомились с использованием фольклорного материала при построении занятий по народному танцу, по работе над музыкальным оформлением танцевального этюда, разучили хлопущки, дробные выстукивания для постановки русского народного танца, постигали азы фланкировки. Это важно, так как руководитель самодеятельного хореографического коллектива сегодня должен обладать широким кругозором, нестандартным мышлением, к постановочной работе относиться творчески, искать и находить новые режиссерские и лексические решения танцевального номера.

Мастер-класс для руководителей народно-хоровых коллективов по теме: «Изучение и адаптация фольклорного материала в реалиях работы современных народно-хоровых коллективов» вел Кузнецов В.А., художественный руководитель народного фольклорно-этнографического

ансамбля казачьей песни «Вся Русь», лауреат Премии Правительства Российской Федерации «Душа России». Состоялись практические занятия по традиционной песенной культуре гребенских казаков, была представлена традиционная одежда казаков и применение ее в сценическом пространстве, передана методика работы с детским фольклорным коллективом.

На мастер-классе Абрамовой Л.Д., ведущего методиста по хореографии Ставропольского краевого Дома народного творчества руководители народно-хоровых коллективов в практическом занятии познакомились со сценическим воплощением круговых, плясовых песен и использованием элементов танцевальных движений.

По окончании специалистам вручены сертификаты об участии в творческой лаборатории.

Творческая лаборатория способствовала повышению уровня мастерства руководителей, самореализации и развитию творческого потенциала в их профессиональной деятельности.

С 24 по 26 августа в Карачаево-Черкесской Республике прошла **Всероссийская научно-практическая конференция «Фольклор народов Северного Кавказа — современность и традиции»**, в которой приняли участие директор Ставропольского краевого Дома народного творчества Л.Ф. Бобрышова и народный фольклорно-этнографический ансамбль казачьей песни «Вся Русь», руководитель В.А. Кузнецов.

На конференции были рассмотрены актуальные вопросы, посвященные проблемам фольклора и традиционной культуры: сохранение и актуализация нематериального культурного наследия народов Северного Кавказа, фольклор как средство сохранения самобытности в условиях глобализации общества, этнические элементы в современном костюме, развитие декоративно-прикладного творчества, работа с нематериальным культурным наследием в Российской Федерации. Участниками конференции было отмечено, что в целях содействия сохранению фольклора, народных обычаев, обрядов и праздников, а также воспитанию подрастающего поколения необходимо систематическое проведение мероприятий по популяризации духовного и культурного наследия народов России, необходимо организовать систематическую работу по проведению фольклорно-этнографических исследований, созданию локальных реестров объектов нематериального культурного наследия в каждой территории России.

В рамках конференции состоялся концерт фольклорных коллективов и исполнителей из Республик Адыгея, Дагестан, Ингушетия, Ставропольского и Алтайского краёв, Ульяновской области. Участники ансамбля «Вся Русь» познакомили зрительскую аудиторию с самобытной песенной культурой терских, гребенских казаков, традиционным праздничным, бытовым костюмом терских казаков.

Участие коллектива в конференции организовано при поддержке министерства культуры Ставропольского края.

При поддержке Министерства культуры Российской Федерации, ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.

Поленова», министерства культуры Ставропольского края с 29 сентября по 2 октября в гг. Пятигорск, Железноводск состоялся семинар **«Работа с объектами нематериально-культурного наследия: выявление, описание, сохранение и использование в деятельности учреждений культуры»**.

В работе семинара участвовали специалисты Домов, Центров народного творчества, культурно-досуговых учреждений Южного, Северо-Кавказского, Приволжского федеральных округов.

Цель проведения семинара - обмен наработанным опытом, выработка единого подхода к формированию реестров нематериального культурного наследия.

Занятия провели: Мери Вахтанговна Русанова, первый заместитель директора ГРДНТ имени В.Д. Поленова, член Российского комитета по сохранению нематериального культурного наследия при Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО; Екатерина Анатольевна Дорохова, заместитель руководителя Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник отдела русского фольклора ИРЛИ (Пушкинский дом) РАН; Наталия Евгеньевна Котельникова, заместитель главного редактора научного альманаха «Традиционная культура», кандидат филологических наук, член экспертного совета по вопросам формирования реестров объектов нематериального культурного наследия; Диана Вайнеровна Сокаева, ведущий научный сотрудник отдела фольклора и литературы Северо-Осетинского института гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева Владикавказского научного центра Российской академии наук, доктор филологических наук.

В ходе лекционно-практических занятий были рассмотрены актуальные темы: «Работа с каталогом объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации»; «Определение ОНКН: их виды, критерии, методика выявления и фиксации»; «Структура каталога и формат представления объекта на сайте»; «О национальной и локальной природе объектов»; «Объекты, основанные на словесных жанрах фольклора и народных знаниях» и другие.

В рамках семинара состоялась презентация объекта нематериального культурного наследия Ставропольского края «Казачьи песни» и выступления творческих коллективов края, использующих в своем репертуаре образцы аутентичного фольклора. Завершился семинар заседанием круглого стола.

Участникам выданы сертификаты об успешном освоении программы по повышению профессионального мастерства в рамках семинара.

В целях выполнения Программы мероприятий по реализации Концепции сохранения и развития нематериального культурного наследия народов Российской Федерации на 2009-2015 годы на территории Ставропольского края продолжается работа по формированию и пополнению регионального банка данных об объектах нематериального культурного наследия.

В этой связи в адрес руководителей органов управления культурой муниципальных и городских округов Ставропольского края направлены письма о предоставлении информации об ОНКН и анкет-паспортов, с целью дальнейшей их обработки специалистами.

На 01 января 2022 года региональный Электронный каталог <http://skdnt.ru/category/elektronniy-katalog/> содержит 122 записи. В категории: Экспедиции (16 записей) <http://skdnt.ru/category/ekspedicii/>, в категории: Фольклор (32 записи) <http://skdnt.ru/folklor/>, в категории: Традиционная культура казаков (123 записи) <http://skdnt.ru/category/tradicionnaya-kultura-kazakov-stavropolya/>.

20 октября в рамках реализации Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества в зале Ставропольского краевого Дома народного творчества открылся **Всероссийский семинар-практикум по казачьей культуре «Государственная поддержка культуры российского казачества».**

Семинар организован при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, министерства культуры Ставропольского края и направлен на формирование кадрового потенциала специалистов в сфере казачьей культуры.

В семинаре-практикуме приняли участие специалисты региональных Домов (центров) народного творчества, курирующие вопросы казачьей культуры, представители центров (отделов) казачьей культуры, руководители творческих казачьих коллективов, представители казачьих обществ.

Участников семинара приветствовал Дмитрий Иванов, заместитель войскового атамана Войскового казачьего общества «Центральное казачье войско» по культурно-просветительской деятельности, заместитель председателя постоянной комиссии Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества по содействию казачьей культуры, руководитель 1 Рабочей группы Комиссии и Галина Павлова, первый заместитель министра культуры Ставропольского края.

В первый день особое внимание было уделено вопросам реализации государственной политики в сфере казачьей культуры, которые осветила И.В.Повх, советник отдела музыкального искусства и народного творчества Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества Минкультуры России, ответственный секретарь вышеназванной Комиссии в целях единого понимания целей, задач и направлений деятельности по сохранению и развитию казачьей культуры.

В открытии семинара принял участие вокально-хореографический ансамбль «Слобода» Ставропольской государственной филармонии (художественный руководитель - Анатолий Пянзин, балетмейстер - Людмила Панина) с самобытной, музыкально-хореографической композицией «Терская рапсодия», созданной на основе материала, собранного в ходе фольклорных экспедиций.

В рамках семинара состоялись мастер-классы по разным направлениям, которые провели ведущие специалисты в области казачьей культуры России.

Мастер-класс по казачьей культуре, в том числе по организации деятельности ЦКК - Иванов Д.Л., заместитель председателя постоянной комиссии Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества по содействию развитию казачьей культуры, Заместитель войскового атамана ВКО «Центральное казачье войско» по культурно-просветительской деятельности (руководитель проекта); Повх И.В., ответственный секретарь постоянной комиссии Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества по содействию развитию казачьей культуры, Советник отдела музыкального искусства и народного творчества и изобразительного искусства Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества Министерства Культуры Российской Федерации; мастер-класс по народно-сценической хореографии и мужской воинской культуре - Куньшин А.Ю. инструктор методист по рукопашному бою, высшей категории, Курилов В.П., заслуженный артист Кубани, балетмейстер-репетитор Государственного Кубанского ансамбля казачьей песни «Криница» (г. Краснодар), экс-солист танцевальной группы Государственного академического Кубанского казачьего хора; мастер-класс по вокалу - Никитенко О.Г. зав. кафедрой традиционной культуры Волгоградского государственного института искусств и культуры, руководитель ансамбля старинной казачьей песни «Станица».

Всем участникам вручены сертификаты об успешном освоении программы по повышению профессионального мастерства.

13 декабря состоялся **мастер-класс «От репетиции до концерта» в рамках краевого музыкального фестиваля «Наш джаз»**. Под руководством известного ставропольского дирижера, педагога-исполнителя Алексея Хуторенко музыканты продемонстрировали технику разучивания материала, навыки сольной импровизации и умение взаимодействовать в новом составе. В ходе занятия дирижер разделял музыкантов по группам инструментов для достижения сыгранности внутри каждой из них. Фрагменты композиций отработывались от медленного темпа к быстрому. Затем группы объединялись и к ним добавлялись сольные импровизации.

«Исполнение джаза строится не только на мастерстве музыкантов, но и на желании экспериментировать. Музыка меняется, темпы жизни растут, чтобы открыть новые грани звучания инструментов или мелодий, необходимо постоянно развиваться. Суть джаза в импровизации, то есть надо не просто сыграть в правильных тонах, штрихах, артикуляции и так далее, надо стать композитором в реальном времени», — отметил Алексей Хуторенко, преподаватель мастер-класса.

15 декабря проведен **вебинар** по заполнению годовой статистической отчетности в АИС по форме 7-НК для специалистов культурно-досуговых учреждений Ставропольского края.

16 декабря на площадке ZOOM состоялась **видеоконференция по теме: «Цифровая культура. Как увеличить трафик сайта»**, в которой приняли участие специалисты, занимающиеся наполнением сайтов в культурно-досуговых учреждениях Ставропольского края. Проведение обучающего

мероприятие продиктовано итогами мониторинга, организованного Домом народного творчества по работе сайтов в учреждениях культуры выявившего ряд недостатков в работе, как неправильное оформление сайтов, неактуальность размещаемой информации, отсутствие подключения счетчиков к платформе «PRO.Культура. РФ» и т.д.

Так же в течение года проведены **мастер-классы** по изготовлению народного музыкального инструмента - трещотки (мастер Войлоков Н.И.), народной обереговой куклы «Масленица» (мастер Илюшкина Н.Р.); в рамках региональной выставки «ЭкоТекСтильный букет Ставрополья», ярмарки «Сокровища Кавказа», Всероссийской акции «Культурный хоровод», культурно-образовательного проекта «Казачья хата», региональной выставки работ художников и дизайнеров творческого объединения «Палитра» г. Невинномысска, в рамках творческого сотрудничества с музеем «Россия – моя история» (г. Ставрополь).

Проведение социологического исследования по теме: «Оценка организации досуговой деятельности населения Ставропольского края в Домах культуры нового формата».

Опрос жителей Ставропольского края организован в октябре-ноябре 2021 года методом Google Forms. Исследование проведено по краевой выборке в 9 территориях Ставропольского края с представительством краевой столицы, КМВ, центральной, восточной и северо-западной зон. Всего в процедуре электронного анкетирования приняли участие 1020 человек из числа проживающих в г. Ставрополе, г. Кисловодске, Шпаковском, Петровском, Новоалександровском, Апанасенковском, Советском, Георгиевском муниципальных и городских округах края. Выборочная совокупность соответствует гендерной и возрастной структуре населения Ставропольского края.

Опрос жителей Ставропольского края посвящен анализу организации досуговой деятельности населения в ситуации пандемии COVID-19 и реализации мероприятий, направленных на обеспечение успешной работы учреждений культуры в сложившихся условиях.

Несмотря на очевидный прогресс в дистанционных формах проведения досуга населением (70,6% участников опроса проводят свой досуг, общаясь в соцсетях; 43,1% – просматривают видео в тик-токе; 24,5% – играют в компьютерные игры; 21,6% – смотрят телевизор), актуальными остаются и непосредственные живые коммуникации (73,5% участников опроса находят возможность встречаться и общаться с друзьями, близкими, знакомыми; 51,0% участников опроса проводят досуг в популярных общественных зонах отдыха (кафе, кино, парк и др.); 37,3% – занимаются художественным творчеством (пение, танцы, игра на музыкальных инструментах и др.) 35,3% – занимаются спортом; 22,5% – посещают мероприятия в клубе, Доме культуры).

По результатам опроса отмечается активная целевая установка жителей Ставропольского края на получение новых знаний, развитие личного творческого потенциала (отметили 61,8% участников опроса); культурное

развитие и личностный рост и проведение культурного досуга (отметили соответственно по 48,1% участников опроса). В посещении дома культуры или клуба важным считают просто отдых в непринужденной атмосфере (отметили 45,1% участников опроса) и общение с людьми, близкими по духу, представлениям о жизни (отметили 44,1% участников опроса). Около трети участников опроса приходят в учреждение культуры с целью переключиться, отвлечься от домашних забот и повседневности.

Наиболее популярными для отдыха и посещения дома культуры, клубного учреждения являются концерты художественной самодеятельности (41,2%), гастрольные концерты и спектакли (35,3%), массовые представления (32,4%), танцевальные вечера (28,4%), дискуссионные мероприятия, встречи с представителями власти, партий и т.п. (24,5%), вечера отдыха (22,5%). Есть и мероприятия, которые посещает менее широкий круг жителей, но вместе с тем необходимых для удовлетворения культурных запросов определенной части населения. К ним относятся студии (кружки) художественной самодеятельности (12,7%), любительские клубы и объединения (11,8%), мастерские (кружки) технического творчества (4,9%).

В период пандемии отмечается достаточно высокая посещаемость учреждений культуры, активированная нереализованной потребностью в личных офлайн-коммуникациях в общественном пространстве: посещают учреждения культуры от 1-2 до 5-6 раз в месяц 37,2% участников опроса, 50% делают это несколько раз в год и оставшиеся 12,8% практически не посещают учреждения культуры. Среди основных причин, снижающих частоту посещения учреждений культуры, участники опроса называют недостаток свободного времени (75,5%); другие интересы, реализация которых не связана с работой учреждений культуры (27,5%) и усталость после работы (24,5%). Таким образом, можно говорить о высоком уровне востребованности услуг культуры, предоставляемых населению Ставропольского края.

Результаты опроса жителей Ставропольского края свидетельствуют о высоком уровне удовлетворенности услугами в области культурно-досуговой деятельности: полностью удовлетворены 48,0%, в значительной мере удовлетворены 37,3%. О своей неудовлетворенности посещением учреждения культуры сказали только 3,9% участников опроса и 10,8% затруднились дать определенный ответ.

О значительных улучшениях в работе учреждений культуры в последнее время уверенно сказали 21,4% участников опроса, о некоторых улучшениях – 45,9% участников опроса, по мнению 30,6% качество работы осталось на прежнем уровне и только 2,1% указали на ухудшение работы. Таким образом, можно говорить о положительных изменениях в деятельности учреждений культуры Ставропольского края, направленных на повышение качества предоставляемых услуг в соответствие с актуальными запросами населения.

В ходе исследования были высказаны пожелания жителей Ставропольского края, которые позволят совершенствовать работу учреждений культуры, среди которых:

– снижение цен на культурные мероприятия (38,2%);

- совершенствование рекламы мероприятий (37,3%);
- создание досуговых цифровых ресурсов (30,4%);
- выделение помещений для общения, коворкинг-центров (30,4%);
- совершенствование репертуара кинотеатров (30,4%);
- развитие любительских клубов (27,5%);
- развитие новых компетенций специалистов учреждений культуры (26,5%);
- развитие семейных форм досуга (23,5%).

Аналитико-мониторинговая деятельность. В 2021 году Ставропольским краевым Домом народного творчества организованы приём и обработка **Государственной статистической отчётности по форме 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа»** государственных и муниципальных учреждений культуры органов управления культурой администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края и **форме 11-НК «Сведения о работе парка культуры и отдыха»** за 2020 год.

В 2020 году сеть клубных учреждений в Ставропольском крае составила **534** учреждения культурно-досугового типа (по сравнению с 2019 годом, количественный показатель не изменился, из них в сельской местности – **470** клубных учреждений (в 2019 году показатель был – 468. Показатель увеличился в связи с актуализацией справочника организации в АИС «Статистическая отчетность отрасли»).

Были закрыты: Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Минераловодского городского округа» Филиал №7, расположенный по адресу: Ставропольский край, Минераловодский район, х.Старотворский, ул. Дорожная, 4. Учреждение располагалось в одноэтажном приспособленном помещении, 1980 года постройки. За все время эксплуатации капитальный ремонт не проводился. Физический износ строения составил – 70%. В 2018 году ЗАО «Гражданпроект» г. Минеральные Воды провело обследование здания и выдало строительно-техническое заключение по конструктивной безопасности объекта. В связи с аварийностью объекта деятельность клубного учреждения была приостановлена. Здание муниципального бюджетного учреждения культуры «Дом культуры «Шерстяник» города Невинномысска, расположенный по адресу: Ставропольский край, г.Невинномысск, ул. Маяковского, 24 с 01 января 2020 года передано в оперативное управление МБУК «Культурно-досуговый Центр «РОДИНА», а с 9 июня 2020 года МБУК «КДЦ «РОДИНА» было передано нежилое помещение «Домик Лапина», расположенное по адресу: ул. Маяковского, 26.

В 2020 г. были открыты учреждения: Новомихайловский сельский Дом культуры структурное подразделение муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система Георгиевского городского округа» и Передвижной многофункциональный культурный центр (автоклуб) для обслуживания сельского населения структурное подразделение

муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система Георгиевского городского округа».

По показателям формы 7-НК «другие ведомства» был составлен свод Дворца культуры железнодорожников на станции Минеральные Воды Дирекции социальной сферы структурного подразделения Северо-Кавказской железной дороги – филиала ОАО «Российские железные дороги» и учреждения «Дом культуры курорта» (г. Кисловодск), который был также внесен в АИС «Статистическая отчетность отрасли» вместе с пояснительной запиской и подписанным отчетом.

Одним из основных направлений в деятельности культурно-досуговых учреждений является развитие и поддержка любительских клубных формирований самодеятельного художественного творчества, число которых в 2020 году составило - 6792, участников - 103819 человек. По итогам работы за год их число уменьшилось на 8 единиц и 1210 участников, что обусловлено введенными ограничительными мерами из-за Covid-19. Число коллективов самодеятельного народного творчества составило – 4802 (или 71% от общего числа), с количеством участников 65505 человек.

Число культурно-массовых мероприятий в 2020 году составило 48600, что на 68310 меньше, чем в 2019 году, показатель посещаемости составил – 3632111, что меньше на - 5805001. Значительный спад опять же объясняется введенными ограничительными мерами из-за Covid-19, все показатели были выполнены по установке на 0.35 % от прошлого года.

В соответствии с Распоряжением Министерства культуры Российской Федерации от 03.11.2020 г. № Р-1459 «О внесении изменений в распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2020 № Р-1358 «О методологии расчета показателя «Число посещений культурных мероприятий» всеми культурно-досуговыми учреждениями Ставропольского края в АИС «Статистическая отчетность отрасли» вводились **данные в части показателей «Культура – 1»** (количество посещений культурно-массовых мероприятий, всего). Велась работа по созданию инструкции по заполнению мониторинга, по утверждению первичек всех культурно-досуговых учреждений, после их проверки и составления общего свода по городам и округам.

В целях выполнения поручения Т.А. Голиковой от 29.03.2021г. №ТГ-П24-3858 с 1 по 15 мая был **проведен разовый мониторинг**. Органами управления культурой администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края были внесены данные культурно-досуговых учреждений по показателям посещений на возмездной и безвозмездной основе, а также по количеству вакантных должностей и численности работников организации в сфере культуры, за исключением вспомогательного персонала, за периоды 2019, 2020 и 1 кв. 2021 гг. в АИС «Статистическая отчетность отрасли».

По состоянию на 01 января 2021 г. **статистические сведения по форме 11-НК** были представлены 8 парками культуры и отдыха Ставропольского края, общая площадь которых составляет 276, 77 га, что на 20 га больше по

сравнению с предыдущим годом. Это связано с открытием в городе Невинномысске МБУК «Парки культуры и отдыха города Невинномысска (объединение трех парков в одно учреждение приказ комитета по культуре № 37 от 25.10.2019 г.).

Оснащенность парков досуговыми объектами в 2020 году составила 198 единиц, что на 7 единиц больше, число аттракционов механизированных и малых форм – 207 единиц, что меньше на 68 единиц, чем 2019 году. На 2 единицы уменьшилось число объектов, требующих капитального ремонта (13 против 15 в 2019 г.).

Клубные формирования в количестве 23 единиц работали при МАУК «Аттракцион» г.Ессентуки и МКУ «Парк культуры и отдыха» с. Левокумского.

Общее число культурно-массовых мероприятий проведенных парками культуры и отдыха составило в 2020 году – 489 единиц, что на 1934 мероприятия меньше, чем в 2019 году.

Такое снижение показателей в работе парков культуры и отдыха на 80%, по количеству проведенных мероприятий и 56% посетителей платных мероприятий связано с тем, что большую часть года учреждения были закрыты для посетителей, так же было запрещено проведение массовых мероприятий, в связи создавшейся эпидемиологической ситуацией в регионе. На территориях парка города Минеральные Воды и парка города Изобильного велись реконструкции по благоустройству. В 2020 году полностью прекратил свою деятельность МКУ «Центральный парк культуры и отдыха» села Кочубеевского, штатные единицы выведены из штатного расписания МКУ «Культура и спорт муниципального образования село Кочубеевское Кочубеевского района). Правообладателем земельного участка для размещения зоны отдыха стало муниципальное образование село Кочубеевское (выписка из ЕГРН № КУВИ – 101/2019 -16198 от 29.01.2019 г.)

С декабря 2020 года работала ликвидационная комиссия в парке города Изобильного, штатные единицы, оборудование и оснащение парка переданы в комитет по благоустройству города Изобильного.

2020 год внес свои коррективы в содержание работы парков культуры и отдыха Ставропольского края. Хорошими результатами работы в 2020 году отмечен МАУК «Аттракцион», г. Ессентуки, которым в течение года проведено 258 мероприятий, работают 22 клубных формирования с количеством участников 412 человек. Клубные формирования организованы с учетом интересов и потребителей различных возрастных категорий населения города. Учреждение востребовано населением.

На 01 января 2021 года в Ставропольском крае действует **425 коллективов со званием «народный (образцовый) коллектив самодеятельного художественного творчества».**

Хоровые коллективы	211
Ветеранов войны и труда	16

Академические коллективы	6
Народно-хоровые коллективы	32
Фольклорные коллективы	37
Ансамбли песни	79
Эстрадные ансамбли	38
Ансамбли песни и танца	3
Хореографические коллективы	111
Коллективы народного танца	40
Коллективы национального танца	20
Коллективы эстрадного танца	46
Бальная хореография	5
Театральные коллективы	53
Драматические театры	43
Театры кукол	4
Театральные кол-вы малых форм	1
Театры мод	1
Литобъединения	2
Инструментальный жанр	33
Оркестры русских народных инструментов	6
Ансамбли русских народных инструментов	8
Духовые оркестры	12
Джазовые оркестры	3
Вокально-инструментальные ансамбли	4
Студии ДПИ и ИЗО	13
Цирковые студии	3
Кинофотостудии	1
Итого:	425

Информационно-методическое обеспечение и издательская деятельность

Одним из направлений деятельности ГБУК «Ставропольский краевой Дом народного творчества» является постоянное обновление информации на официальном сайте учреждения – <http://skdnt.ru>. На главной странице сайта в течение года анонсировались все культурные мероприятия, размещались материалы, сопровождающие деятельность учреждения, информационные материалы о проведенных культурных событиях в регионе и за его пределами. Всего опубликовано новостей - 150, число посещений сайта составило - 19000, общее количество посещений групп в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, YouTube составило 19418, Instagram - 3003100.

В целях сохранения информации о традиционной народной культуре, самобытных носителях и хранителях устного народного творчества,

формирования архивного фонда на сайте учреждения в Электронном каталоге объектов нематериального культурного наследия Ставропольского края во 2,3,4 кварталах размещен фольклорный материал песенного наследия казаков-некрасовцев.

Для размещения на сайтах Министерства культуры Российской Федерации, ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова» направлено информационных материалов - 40, единого информационного портала «PRO.Культура.РФ» - 63, министерства культуры Ставропольского края - 50, новостных порталах города - 50.

Телекомпанией СГТРК «Ставрополье» подготовлены сюжеты в рамках проведения культурно-образовательного проекта – краевой выставки «Древо жизни, древо познания», этнографического культурно-образовательного проекта – краевой выставки «Казачья хата».

В печатном издании «Ставропольские ведомости» вышли статьи: «Слава казачья» (об участии коллективов-победителей Ставропольского края в гала-концерте Всероссийского фольклорного конкурса «Казачий круг» в Москве) 07.12.2021, «На Ставрополье состязались юные таланты» (о фестивале-конкурсе детского творчества «Волшебная планета детства») 22.06.2021, «Отгремела, отзвучала казачья страна» 08.06.2021, «Народному творчеству – быть!» (о Ставропольском краевом Доме народного творчества) 30.03.2021, «Братина во всей красе» (о ежегодной выставке в музее «Крепость» Кисловодска) 09.02.2021.

В телеэфирах кампании «СвоеТВ. Ставропольский край» приняли участие: Бобрышова Л.Ф., директор учреждения (октябрь, декабрь), специалисты: Мозжелина В.М., ведущий методист по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству, Абрамова Л.Д., ведущий методист по хореографии.

В отчетном периоде велась работа по изучению и распространению лучших практик и технологий по различным формам культурно - досуговой деятельности в крае, по итогам которой изданы методические материалы:

- методический сборник «Сравнительно-аналитический материал по развитию жанров народного творчества и культурно-досуговой деятельности учреждений культуры Ставропольского края за 2020 год»;

- методический сборник в помощь руководителям хореографических коллективов «Кадриль»;

- сборник по итогам проведения социологического исследования «Оценка организации досуговой деятельности населения Ставропольского края в Домах культуры нового формата»;

- методический сборник «Опыт работы лучших творческих коллективов и культурно-досуговых учреждений Ставропольского края»;

- ежеквартальный методический сборник «Народная культура Ставрополья» (4 выпуска).

Издательская деятельность Дома народного творчества была направлена на информационную рекламу культурных событий края, было разработано и подготовлено к печати свыше 40 видов печатной продукции, практически к

каждому мероприятию – афиша, диплом, приглашение, флайер, баннер, более 30 сценариев к мероприятиям.

Уровень информирования в сфере развития народного творчества, культурно-досуговой деятельности позволил оперативно работать с потенциальными зрителями, своевременно информируя их о предстоящих мероприятиях, благодаря этому сформировалась собственная зрительская аудитория, сложились тесные контакты с различными категориями населения, в том числе социально незащищенными, общественными организациями, интернатами, ВУЗами, средними специальными учебными заведениями, школами и др.

Участие в межрегиональных и Всероссийских мероприятиях творческих коллективов Ставропольского края

В течение 2021 года Ставропольским краевым Домом народного творчества велась работа по участию творческих коллективов края во Всероссийских и межрегиональных фестивалях и конкурсах.

Народный ансамбль казачьей песни «Оберег», руководитель О.Моисеев Дома культуры села Подгорного Георгиевского городского округа участник Международного фестиваля народного творчества «Каспий – берега дружбы» (13-16 сентября, г. Махачкала Республика Дагестан);

Народный ансамбль народного танца «Новруз» из г. Пятигорска стал участником этно-фестиваля коренных малочисленных народов юга России «Круг дружбы» (14-16 сентября, г. Грозный).

Мастера декоративно-прикладного творчества Изобильненского, Ипатовского городских округов приняли участие в межрегиональном фестивале «На земле Нартов» (17-19 сентября, г. Майкоп Республики Адыгея); Александровского, Шпаковского муниципальных округов, г. Ставрополя в межрегиональном творческом фестивале славянского искусства «Русское поле» (27 августа, г. Москва).

Дуэт баянистов в составе Алексея Якименко и Ашота Саркисяна, преподавателей МБУ ДО «Детская музыкальная школа» Александровского муниципального округа Ставропольского края обладатель диплома 3 степени Межрегионального фестиваля «Душа баяна» (4-7 ноября, г. Владикавказ);

Ансамбль казачьей песни «Казачки Кавказа», руководитель Маштаускас О.В. МКУ «Предгорный районный центр казачьей культуры» Предгорного муниципального округа обладатель диплома лауреата II степени на Всероссийском фестивале-конкурсе народного творчества и ремесла «Многоликая Россия-2021» (1-4 ноября, г. Грозный).

По итогам участия во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в номинации «Традиции» в рамках Национального проекта «Культура»: народный аутентичный казачий коллектив «Некрасовские казаки», руководитель Синякова В.И., муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система Левокумского муниципального округа Ставропольского края **в номинации**

фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов России удостоен диплома 1 степени; народный народно-сценический казачий ансамбль «Хуторок», руководитель Белякова О.И., муниципального бюджетного учреждения культуры клубного типа «Городской Дом культуры № 1 города Пятигорска» **в номинации коллективы народной песни** – диплом 2 степени; народный хореографический ансамбль «Фантазия», руководитель Сысоева Л.Ю., муниципального бюджетного учреждения «Межпоселенческое социально-культурное объединение Красногвардейского муниципального округа Ставропольского края **в номинации коллективы народного танца** – диплом 3 степени; народный коллектив народной музыки «Тальяночка», руководитель Двоеглазов В.В., муниципального казенного учреждения Изобильненского городского округа Ставропольского края «Центр Культуры и Досуга» **в номинации коллективы народной музыки** – диплом 3 степени.

Высокие результаты по участию в конкурсах показали творческие коллективы Ставропольского края:

Народный хореографический ансамбль «Фантазия», руководитель Людмила Сысоева МБУК «СКО Красногвардейского МО СК» - диплом финального тура лауреата 1 степени Международного конкурса национального танца «Народные узоры» 2021 «FOLK PATTERNS» г. Москва ГРДНТ им. Поленова;

Народный хореографический коллектив «Алерокс», руководитель Оксана Кузьмина МКУ «Безопасненский КДЦ» Труновского муниципального округа СК диплом лауреата 1 степени Всероссийского конкурса «Осенние таланты», октябрь, г. Москва;

Народная студия классического балета «Фуэте», рук. Зинаида Столярова ГГДК МБУК «ЦКС ГГО» города Георгиевска - диплом лауреата 1 степени международного объединения талантов «Радуга искусств» Международного конкурса – фестиваля «Искусство без границ» г. Москва;

Хореографический ансамбль «Ритм», рук. Лариса Буденная филиал №13 МБУК ЦКС с. Прикумское Минераловодского городского округа - диплом лауреата 1 степени Грантового международного онлайн конкурса искусств «Звезды над Невой» г. Санкт-Петербург;

Народный хореографический ансамбль «Экспрессия» с. Кочубеевское диплом Гран-При Международного фестиваля-конкурса «Достижение»;

Народная агитбригада «А+Б», рук. Н.Д. Паршина Китаевского СДК Новоселицкого муниципального округа - диплом Гран-при Международного заочного вокального конкурса-фестиваля творческих людей «Открытая душа» «Памяти Владимира Высоцкого» 17 февраля, г. Москва;

Народный театр «Круг», рук. Инна Бойко МБУК «АРСКЦ» с. Курсавка Андроповского муниципального округа - диплом лауреата 1 степени Международного конкурса «Таланты России», г. Москва;

Оськина Ксения и Шилов Иван, театральная студия «Овация» с. Кочубеевского – диплом лауреата 1 степени Международного фестиваля-конкурса искусства и творчества «Ореол славы»;

лауреата 1 степени Грантового международного онлайн конкурса искусств «Звезды над Невой» г. Санкт-Петербург;

Народный хореографический ансамбль «Экспрессия» с. Кочубеевское диплом Гран-При Международного фестиваля-конкурса «Достижение»;

Народная агитбригада «А+Б», рук. Н.Д. Паршина Китаевского СДК Новоселицкого муниципального округа - диплом Гран-при Международного заочного вокального конкурса-фестиваля творческих людей «Открытая душа» «Памяти Владимира Высоцкого» 17 февраля, г. Москва;

Народный театр «Круг», рук. Инна Бойко МБУК «АРСКЦ» с. Курсавка Андроповского муниципального округа - диплом лауреата 1 степени Международного конкурса «Таланты России», г. Москва;

Оськина Ксения и Шилов Иван, театральная студия «Овация» с. Кочубеевского – диплом лауреата 1 степени Международного фестиваля-конкурса искусства и творчества «Ореол славы»;

Народный цирковой коллектив «Романтики», рук. Екатерина Прохорова МБУК «АРСКЦ» с. Курсавка Андроповского муниципального округа диплом лауреата 1 степени Международного многожанрового фестиваля-конкурса «Небо Победы» г. Москва и диплом Гран-При Всероссийского конкурса – фестиваля «Улыбки России» г. Суздаль;

Детский народный ансамбль «Смешинки», рук. Вера Ломовцева филиал №2 МБУК ЦКС с. Гражданское Минераловодского городского округа - диплом лауреата 1 степени Международного конкурса народного вокала «Серебряное кружево» г. Санкт-Петербург;

Народный ансамбль народной песни «Кумское подворье», рук. Вера Ломовцева филиал №2 МБУК ЦКС с. Гражданское Минераловодского городского округа - диплом лауреата 1 степени Международного конкурса народного вокала «Серебряное кружево» г. Санкт-Петербург;

Народный ансамбль казачьей песни «Вольница», рук. Вера Ломовцева филиал № 2 МБУК ЦКС с. Гражданское Минераловодского городского округа диплом лауреата 1 степени Международного фестиваля-конкурса многожанрового искусства «Я выбираю свой путь» г. Москва;

Вокальное трио «Ворожея», рук. Геннадий Пацко ДК села Китаевского Новоселицкого округа - диплом лауреата 1 степени в номинации «Патриотическая песня» Международного конкурса сольного, ансамблевого и хорового исполнительства «Время петь» г. Москва и другие.

Реализованные в 2021 году творческие и учебно-методические мероприятия соответствовали основной миссии, целям и задачам учреждения, направленным на создание условий для сохранения и развития культурно-исторических традиций, формирование единого культурного пространства края с максимально благоприятной средой для реализации творческих и духовных потребностей населения.

Директор



Л.Ф.Бобрышова